

Žene u *Prilozima za istraživanje hrvatske filozofske baštine* od 1975. do 2022. godine

IVANA SKUHALA KARASMAN

Institut za filozofiju, Zagreb
ivana@ifzg.hr

UDK 050:1-055.2(497.5)"1975/2022"
1(091)(497.5)

Pregledni rad

Primljeno: 6. 2. 2023.

Prihvaćeno: 24. 3. 2023.

[https://doi.org/10.52685/pihfb.49.1\(97\).4](https://doi.org/10.52685/pihfb.49.1(97).4)

Sažetak

U središtu ovog članka su autorice koje su objavljivale tekstove u *Prilozima za istraživanje hrvatske filozofske baštine* od prvog broja objavljenog 1975. godine do posljednjeg objavljenog broja 2022. godine. U tom razdoblju ukupno je četrdeset i šest autorica sa svojim tekstova sudjelovalo u radu časopisa. Veliki broj autorica objavio je u *Prilozima* samo jedan tekst, a autorica s najviše objavljenih tekstova je Erna Banić-Pajnić. U ovom razdoblju od sedam glavnih urednika, tri su bile žene. U članku se navode i hrvatske filozofkinje o kojima su objavljeni članci u ovom časopisu (Maruša Gundulić Gučetić, Barbara Celjska, Helene Druskowitz, Elza Kučera, Elly Ebenspanger, Marija Brida i Gordana Bosanac). Na kraju se nalaze dva dodatka: »Popis autorica i objavljenih tekstova u časopisu *Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine* od 1975. do 2022. godine« i »Popis članaka o hrvatskim filozofkinjama u časopisu *Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine*«.

Ključne riječi: *Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine*, autorice, hrvatske filozofkinje

Uvod

Motivacija za pisanje članka »Žene u *Prilozima za istraživanje hrvatske filozofske baštine* od 1975. do 2022. godine« dvojaka je. S jedne strane smatram zanimljivim vidjeti koliko je autorica objavljivalo u jednom od najstarijih hrvatskih filozofskih časopisa od njegovog osnutka 1975. godine do zadnjeg godišta iz 2022. godine s obzirom na podzastupljenost žena u filozofiji. S druge strane, s obzirom na osobnu dugogodišnju angažiranost u *Prilozima* od 2013. godine, prvo kao izvršna urednica, a od 2021. godine kao glavna urednica te

s obzirom da se dugi niz godina bavim istraživanjem hrvatskih filozofkinja smatrala sam važnim obraditi i ovaj segment časopisa.

U članku prvo donosim kratki historijat časopisa *Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine*, zatim slijedi poglavlje u kojem je dan pregled angažiranosti autorica u časopisu. Slijedi poglavlje o tekstovima o hrvatskim filozofkinjama koji su bili objavljeni u *Prilozima* od 1975. do 2022. godine. Na kraju članka nalaze se dva dodatka: »Popis autorica i objavljenih tekstova u časopisu *Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine* od 1975. do 2022. godine« i »Popis članaka o hrvatskim filozofkinjama u časopisu *Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine*«.

Povijest Priloga za istraživanje hrvatske filozofske baštine

Izdavanje časopisa *Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine* pokrenuo je 1975. godine tadašnji ravnatelj Instituta za filozofiju Sveučilišta u Zagrebu i prvi urednik časopisa Vladimir Filipović (1906 – 1984). Članovi Redakcijskog savjeta bili su: Marija Brida, Vladimir Filipović, Krno Krstić, Ljerka Šifler-Premec i Franjo Zenko. U »Predgovoru« prvog broja Filipović je ovako definirao zadaću *Priloga*:

»Ovaj će polugodišnjak u svojim budućim brojevima donositi uz nove originalne prikaze neistraženih misli naših filozofskih predaka, kojih se rad proteže kroz više od pola milenija, i po koju već štampanu raspravu, kao npr. rektorski govor Franje Markovića. Polugodišnjak imade, dakle, posve *povijesnu* zadaću te suvremene teme današnje filozofije neće u njega ulaziti. One treba da budu tiskane u časopisu suvremenih filozofskih dijaloga. U ovom povijesnom časopisu, uz isključivo filozofske teme, bit će štampane i granične teme filozofije i prirodnih znanosti, filozofije i književnosti i dr., no samo ukoliko u njima prevladava filozofska misao i njeno značenje za koje drugo područje znanosti ili umjetnosti. 'Prilozi' će – kako rekosmo – ostvarivati svoj zamišljeni lik i biti opravdanje svog izlaženja budu li popunjavali onu golemu prazninu koja se pokazuje kad usporedimo područje naše povijesti književnosti ili naše povijesti umjetnosti, koja su više od jednog stoljeća kontinuirano predmet svestranih znanstvenih istraživanja. Povijesno filozofska istraživanja naše značajne baštine na ovom integralnom dijelu kulturnog života ostala su do danas gotovo posve zanemarena, pa neka to bude početak u ostvarivanju te velike zadaće koju su mnogi narodi i s mnogo manjim imanjem već odavna ostvarili i tako su u svijetu sebe sa svojim prilogom predstavili. Mi pred tom neostvarenom zadaćom tek stojimo! Ovi prilozi neka budu uvod u to značajno i neistraženo područje našega kulturnog življenja.«¹

¹ Vladimir Filipović, »Predgovor. Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine. Zadaća ovoga polugodišnjaka.«, *Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine* 1 (1975), pp. 7–10, na p. 9.

Časopis je pokrenut u sklopu međurepubličkog programa *Historija filozofije jugoslavenskih naroda* s ciljem obrađivanja filozofskih tema iz povijesti hrvatske filozofske baštine. Krajnji rezultat trebao je biti sastavljanje pregleda razvoja filozofske misli u nas.

Obilježavanje desetogodišnjice izlaženja *Priloga* proteklo je u sjeni iznenadne smrti glavnog urednika Vladimira Filipovića 1984. godine koji je neposredno prije smrti napisao tekst »Uz decenijsku opstojnost časopisa *Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine*« u kojem je naglasio kako »Ovi naši *Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine*, koji eto ovim brojem ostvaruju svoju decenijsku opstojnost, znak su stvarne potrebe u istraživanju naše fundamentalne kulturne baštine <...>.«²

Godine 1999, povodom izlaženja pedesetog broja *Priloga* tadašnja glavna urednica Ljerka Schiffler sljedećim je riječima sažela zadaću časopisa

»*Prilozi* u tom smislu otkrivaju nove, dosad nepoznate i neistražene značajke višestoljetnog korpusa hrvatske filozofske misli, ispravljajući neke postavke i rezultate dosadašnje historiografije, njene propuste i previde, jednostranosti i mistifikacije i pružajući obilje novih spoznaja, tumačenja i prosudbi: od pitanja periodizacije, atribucije, pa do ugleda hrvatske filozofije u europskom filozofskom dijalogu.«³

Godine 2013. izabran je novi glavni urednik Ivica Martinović koji je uveo određene novitete u izlaženju časopisa

1. časopis će izlaziti kao polugodišnjak u elektroničkom i tiskanom izdanju;
2. uz članke na hrvatskom, časopis će objavljivati i članke na engleskom, njemačkom, francuskom i talijanskom;
3. u radu uredništva sudjelovat će članovi iz inozemstva, a među urednicima savjetnicima većinu će činiti istaknuti inozemni istraživači.«⁴

Časopis je tijekom svoje duge povijesti promijenio nekoliko glavnih urednika. Kao što je već prethodno navedeno prvi glavni urednik bio je Vladimir Filipović, zatim su ga na toj funkciji naslijedili Franjo Zenko, Erna Banić-Pajnić, Damir Barbarić, Ljerka Schiffler i Ivica Martinović. Trenutno je glavna urednica časopisa Ivana Skuhala Karasman. Članice Uredništva od 1975. do 2022. godine bile su: Erna Banić-Pajnić, Marijana Borić, Marija Brida, Mihaela Gi-

² Vladimir Filipović, »Uz decenijsku opstojnost časopisa *Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine*«, *Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine* 10 (1984), pp 11–13, na p. 11.

³ Ljerka Schiffler, »Uz pedeseti broj *Priloga*«, *Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine* 25 (1999), pp. 5–7. na p. 6.

⁴ Ivica Martinović, »Za hrvatsku filozofsku baštinu«, *Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine* 39/1(77) (2013), pp. 6–8, na p. 6.

rardi-Karšulin, Ana Grgić, Snježana Husić, Željka Metesi Deronjić, Snježana Paušek-Badždar, Ljerka Schiffler, Ivana Skuhala Karasman, Genoveva Slade i Elisabeth von Erdmann.

Autorice u Prilozima

U časopisu *Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine* od 1975. do 2022. godine svoje tekstove objavilo je četrdeset i šest autorica.⁵ Ukupno su objavile tristo i osam tekstova od toga sto osamdeset i pet članka, šest tekstova u rubrici *Grada*, sedamdeset i devet prikaza knjiga te trideset i osam tekstova koje sam svrstala u rubriku *Ostalo*.⁶ Ukupan broj tekstova po kategorijama i udio autorica u ukupnom broju tekstova po kategorijama prikazan je u tablici 1 i tablici 2. Usporedbe radi valja napomenuti kako je u istom razdoblju u *Prilozima* svoje tekstove objavilo sto pedeset i pet autora.

Od 1983. godine članci u *Prilozima* dobivaju kategorizacije (*izvorni znanstveni članak, prethodno priopćenje, pregledni rad, stručni rad*). Autorice su od 1975. do 2022. godine objavile sto trideset i osam članaka s kategorizacijom *izvorni znanstveni članak*, pet s kategorizacijom *prethodno priopćenje*, osam *preglednih radova* i jedan *stručni rad*.

Već u prvom broju *Priloga za istraživanje hrvatske filozofske baštine* članke su objavile tri filozofkinje: Heda Festini (1928 – 2018) i Marija Brida (1912 – 1993) koje su obje u to vrijeme bile profesorice na Odsjeku za filozofiju Sveučilišta u Zadru te Ljerka Schiffler (1941 – 2016) koja je bila zaposlena na Institutu za filozofiju. Brida i Schiffler obradile su dvojicu hrvatskih renesansnih filozofa Jurja Dubrovčanina i Franu Petrića, dok je Festini svoj prvi članak u *Prilozima* posvetila devetnaestostoljetnom hrvatskom filozofu Albinu Nađu.

Sve tri autorice nastavile su suradnju s *Prilozima* tijekom nadolazećih godina. Tako je Heda Festini u njima objavila dvadeset i tri članka, jedan prilog u rubrici *Grada* i jedan prikaz knjige, Marija Brida objavila je dvanaest članaka i jedan prikaz knjige, a Ljerka Schiffler dvadeset i tri članaka, sedamnaest prikaza knjiga te sedam tekstova različitih karaktera (uvodnici, *in memoriam*).

Autorica sa sveukupno najviše objavljenih tekstova u *Prilozima* jest Erna Banić-Pajnić, koja je objavila četrdeset i devet tekstova u razdoblju od 1976. do 2022. godine. Najviše znanstvenih članaka objavila je Mihaela Girardi-Karšulin, njih trideset i pet, najviše prikaza knjiga Ljerka Schiffler, njih sedamnaest, a

⁵ Koristim termin *autorice* zato što u *Prilozima* nisu objavljivale samo filozofkinje, već i povjesničarke znanosti, teoretičarke književnosti, teologinje i filologinje.

⁶ U rubrici *Ostalo* popisani su sljedeći tekstovi: *In memoriam*, uvodnici, prikazi znanstvenih skupova, prikazi predstavljanja knjiga, prikazi izložaba.

najviše tekstova u rubrici *Ostalo* Ivana Skuhala Karasman, njih četrnaest (vidi tablicu 3).

Veliki broj autorica, čak njih dvadeset i jedna (Gabriela Bašić Hanžek, Vesna Cvjetković Kurelac, Antica-Nada Čepulić, Marija-Ana Dürriegl, Maja Ferenc Kuća, Hanna Barbara Gerl, Aleksandra Golubović, Maja Herman Duvel, Maja Hudoletnjak Grgić, Snježana Husić, Dubravka Ivšić, Jasenka Kekić, Zora Križanić, Maria Mucillo, Eva Premk Bogotaj, Francka Premk, Danica Radoš, Veronika Reljac, Zaneta Sambunjak, Vesna Tudjina, Ana Valjan), objavile su samo jedan tekst u *Prilozima*.

Treba spomenuti kako su autorice u *Prilozima* objavile najviše članaka o hrvatskoj renesansnoj filozofiji, čak sto trideset i jedan, a filozof o kojem su najviše pisale jest Frane Petrić. Slijede članci iz novije hrvatske filozofije njih trideset i četiri, članci iz hrvatske filozofije 17. i 18. stoljeća njih devet te članci iz hrvatske srednjovjekovne filozofije kojih je samo osam.

U razdoblju od 1975. do 2022. godine četiri autorice (Erna Banić-Pajnić, Ana Maskalan, Snježana Paušek-Baždar i Ivana Skuhala Karasman) objavile su u *Prilozima* četiri članaka o hrvatskim filozofkinjama (vidi Dodatak 1). Do sada niti jedan članak o hrvatskim filozofkinjama objavljen u *Prilozima* nije obrađivao feministički segment njihove filozofske misli.

Od četrdeset i šest autorica koje su objavile tekstove u *Prilozima* njih osam imale su inozemne afilijacije (četiri talijanske, jedna njemačka, jedna austrijska i dvije slovenske).

Najviše tekstova autorice su objavile 2013. godine: sedam članaka, jedan tekst u rubrici *Grada*, jedan *in memoriam*, šest prikaza knjiga i pet prikaza znanstvenih skupova. Sveukupno dvadeset tekstova. Ukupan broj tekstova objavljenih u *Prilozima za istraživanje hrvatske filozofske baštine* s udjelom tekstova koje su objavile autorice od 1975. do 2022. godine prikazan je u tablici 4.

Najmanje autorica objavilo je tekstove u rubrici *Grada*, samo njih četiri, a najviše ih je objavilo znanstvene članke, njih trideset i šest.

Treba spomenuti kako su od sedmero glavnih urednika *Priloga* bile tri glavne urednice: Erna Banić-Pajnić, Ljerka Schiffler i Ivana Skuhala Karasman. Ljerka Schiffler ujedno je glavna urednica s najdužim stažem, na čelu *Priloga* bila je čak dvadeset i dvije godine. Ukupno gledajući urednice su duže bile na čelu *Priloga*, dvadeset i sedam godina, dok su urednici vodili časopis dvadeset i jednu godinu.

Za vrijeme uredničkog mandata Vladimira Filipovića (1975 – 1983) autorice su objavile četrdeset i dva teksta (trideset i tri članka, devet prikaza knjiga), za vrijeme jednogodišnjeg mandata Franje Zenka (1984), autorice su objavile šest tekstova (dva članka, tri prikaza knjiga i jedan tekst iz rubrike *Ostalo*), a

za vrijeme mandata prve ženske urednice *Priloga* Erne Banić-Pajnić (1985 – 1987), autorice su objavile petnaest tekstova (dvanaest članaka, dva prikaza knjiga i jedan tekst iz rubrike *Ostalo*). Za vrijeme mandata Damira Barbarića (1988 – 1990), autorice su objavile trinaest tekstova (deset članaka i tri prikaza knjiga). Uslijedio je dugogodišnji mandat glavne urednice Ljerke Schiffler (1991 – 2012), za čijeg su mandata autorice objavile sto četrdeset i šest tekstova (devedeset i tri članaka, jedan tekst u rubrici *Grada*, četrdeset i tri prikaza knjiga te dvadeset i devet tekstova iz rubrike *Ostalo*). Za vrijeme uredničkog mandata Ivica Martinovića (2013 – 2020), autorice su objavile sedamdeset i jedan tekst (trideset i jedan članak, pet tekstova u rubrici *Grada*, petnaest prikaza knjiga i dvadeset tekstova u rubrici *Ostalo*). Na kraju za vrijeme uredničkog mandata Ivane Skuhala Karasman (2021 – 2022), autorice su objavile petnaest tekstova (četiri članaka, četiri prikaza knjiga i sedam tekstova u rubrici *Ostalo*).

Tablica 1. Ukupan broj tekstova po kategorijama i broj autorica u ukupnom broju tekstova po kategorijama

Godina	Ukupan broj objavljenih članaka	Ukupan broj tekstova u <i>Gradi</i>	Ukupan broj prikaza knjiga	Ukupan broj tekstova u <i>Ostalo</i>	Broj autorica u ukupnom broju objavljenih članaka	Broj autorica u ukupnom broju tekstova u <i>Gradi</i>	Broj autorica u ukupnom broju prikaza knjiga	Broj autorica u ukupnom broju tekstova u <i>Ostalo</i>
1975	8	0	0	4	3	0	0	0
1976	10	0	6	2	5	0	3	0
1977	10	0	0	0	3	0	0	0
1978	11	0	3	0	4	0	1	0
1979	19	0	0	2	8	0	0	0
1980	8	0	3	0	3	0	1	0
1981	5	0	4	1	2	0	1	0
1982	5	3	3	0	2	0	1	0
1983	8	0	5	1	3	0	2	0
1984	9	0	5	4	2	0	3	1
1985	13	0	2	1	7	0	0	0
1986	11	0	3	0	2	0	2	0
1987	11	0	3	1	3	0	0	1
1988	14	0	4	0	3	0	1	0

1989	10	1	5	2	4	0	1	0
1990	8	1	7	0	3	0	1	0
1991	6	1	4	0	2	0	2	0
1992	9	2	4	1	4	0	1	1
1993	9	3	4	1	4	0	1	0
1994	27	0	4	1	5	0	2	0
1995	14	0	5	0	5	0	3	0
1996	10	2	4	1	4	1	2	0
1997	11	3	3	0	5	0	1	0
1998	11	1	3	0	5	0	0	0
1999	13	0	3	2	4	0	1	1
2000	14	0	3	0	4	0	1	0
2001	9	4	2	1	4	0	1	1
2002	10	0	3	0	2	0	2	0
2003	10	3	4	1	3	0	2	0
2004	8	1	4	0	4	0	3	0
2005	21	1	1	4	7	0	0	4
2006	7	3	2	1	3	0	2	0
2007	5	1	6	0	3	0	3	0
2008	12	0	4	1	7	0	2	1
2009	9	2	8	2	6	0	4	0
2010	4	1	7	3	2	0	4	1
2011	4	2	6	0	3	0	4	0
2012	12	0	4	0	7	0	2	0
2013	13	1	8	11	7	1	6	5
2014	10	3	7	6	3	1	3	2
2015	10	5	4	5	3	1	2	2
2016	12	3	2	3	8	0	0	2
2017	8	7	2	5	3	2	1	4
2018	12	2	4	2	4	0	1	3
2019	8	0	3	3	1	0	1	1
2020	9	2	2	1	2	0	1	1
2021	7	0	11	4	2	0	2	3
2022	11	1	9	4	2	0	2	4
1975-2022	495	59	193	81	185	6	79	38

Tablica 2. Ukupan broj tekstova po kategorijama i udio autorica u ukupnom broju tekstova po kategorijama od 1975. do 2022.

Udio autorica u ukupnom broju članaka	Udio autorica u ukupnom broju tekstova u <i>Građi</i>	Udio autorica u ukupnom broju prikaza knjiga	Udio autorica u ukupnom broju tekstova u <i>Ostalo</i>
37,4%	10,2%	40,9%	46,9%

Tablica 3. Popis autorica u *Prilozima* s brojem objavljenih tekstova od 1975. do 2022. godine

Ime i prezime	Članci	Građa	Prikazi knjiga	Ostalo
Alica Bačeković	0	0	7	1
Erna Banić-Pajnić	34	0	13	2
Gabriela Bašić Hanžek	1	0	0	0
Vesna Batovanja	1	0	1	0
Lina Bolzoni	2	0	0	0
Marijana Borić	1	0	3	0
Luciana Borsetto	3	0	0	0
Marija Brida	12	0	1	0
Vesna Cvjetković Kurelac	1	0	0	0
Antica-Nada Čepulić	1	0	0	0
Marija-Ana Dürriegl	0	0	1	0
Heda Festini	23	1	1	0
Maja Ferenc Kuća	1	0	0	0
Vanja Flegar	0	0	0	2
Hanna Barbara Gerl	1	0	0	0
Mihaela Girardi-Karšulin	35	2	7	1
Aleksandra Golubović	0	0	1	0
Ana Grgić	1	0	0	2
Maja Herman Duvel	0	0	1	0
Natali Hrbud	1	0	0	3
Maja Hudoletnjak Grgić	1	0	0	0
Snježana Husić	1	0	0	0
Dubravka Ivšić	1	0	0	0
Jasenska Kekić	0	0	0	1

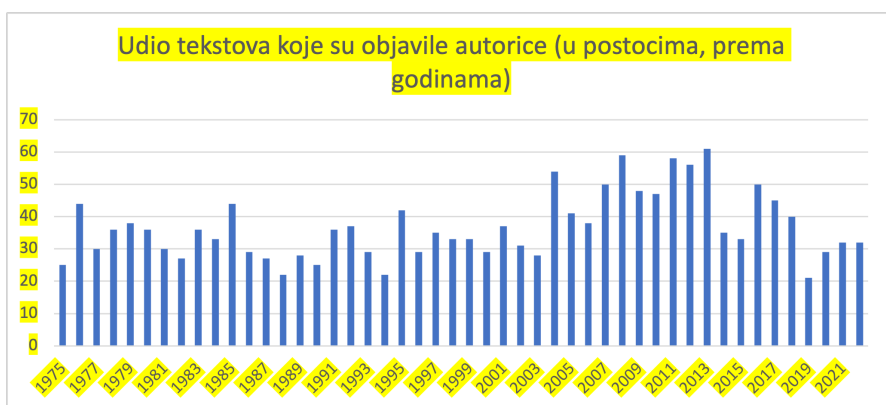
Zora Križanić	1	0	0	0
Željka Metesi Deronjić	4	0	7	1
Maria Mucillo	1	0	0	0
Maja Nebes	0	1	1	1
Snježana Paušek-Baždar	9	0	1	1
Kristina Polak Bobić	0	2	0	0
Eva Premk Bogataj	1	0	0	0
Francka Premk	1	0	0	0
Danica Radoš	0	0	1	0
Veronika Reljac	1	0	0	0
Micaela Rinaldi	2	0	0	0
Sanja Roić	3	0	0	0
Zaneta Sambunjak	1	0	0	0
Ljerka Schiffler	23	0	17	7
Ivana Skuhala Karasman	5	0	12	14
Genoveva Slade	2	0	0	0
Dunja Šubajković-Tot	2	0	0	0
Vesna Tudjina	1	0	0	0
Ana Valjan	0	0	1	0
Elisabeth von Erdmann	4	0	0	0
Dragica Vranjić-Golub	1	0	3	0
Nives Zenko	0	0	0	2

Tablica 4. Ukupan broj tekstova objavljenih u *Prilozima za istraživanje hrvatske filozofske baštine* s udjelom tekstova koje su objavile autorice od 1975. do 2022. godine

Godina	Ukupan broj tekstova	Broj tekstova koje su objavile autorice	Udio tekstova koje su objavile autorice
1975	12	3	25%
1976	18	8	44%
1977	10	3	30%
1978	14	5	36%
1979	21	8	38%
1980	11	4	36%
1981	10	3	30%
1982	11	3	27%

1983	14	5	36%
1984	18	6	33%
1985	16	7	44%
1986	14	4	29%
1987	15	4	27%
1988	18	4	22%
1989	18	5	28%
1990	16	4	25%
1991	11	4	36%
1992	16	6	37%
1993	17	5	29%
1994	32	7	22%
1995	19	8	42%
1996	17	5	29%
1997	17	6	35%
1998	15	5	33%
1999	18	6	33%
2000	17	5	29%
2001	16	6	37%
2002	13	4	31%
2003	18	5	28%
2004	13	7	54%
2005	27	11	41%
2006	13	5	38%
2007	12	6	50%
2008	17	10	59%
2009	21	10	48%
2010	15	7	47%
2011	12	7	58%
2012	16	9	56%
2013	33	20	61%
2014	26	9	35%
2015	24	8	33%
2016	20	10	50%
2017	22	10	45%

2018	20	8	40%
2019	14	3	21%
2020	14	4	29%
2021	22	7	32%
2022	25	8	32%
1975-2022	828	307	37%



Tekstovi o filozofkinjama u Prilozima

U *Prilozima* je do sada objavljeno devet članaka o hrvatskim filozofkinjama od toga su dva o renesansnoj filozofkinji Maruši Gundulić Gučetić (druga polovica 16. stoljeća), jedan o srednjovjekovnoj alkemičarki Barbari Celjskoj (1392 – 1451), dva o devetnaestostoljetnoj austrijsko-hrvatskoj filozofkinji Helene Druskowitz (1856 – 1918), jedan o filozofkinji, knjižničarki i psihologinji Elzi Kučeri (1883 – 1972), jedan o dvadesetostoljetnoj filozofkinji Elly Ebenspanger (1904 – 1942), jedan o profesorici sa Sveučilišta u Zadru i suradnici u *Prilozima* Mariji Bridi te jedan o Gordani Bosanac (1936 – 2019).

U *Prilozima* je 2018. godine objavljen tematski blok »Hrvatske filozofkinje« unutar kojeg su objavljena četiri članka koja su napisana u sklopu projekta *Hrvatske filozofkinje u europskim kontekstu*. Cilj ovog tematskog bloka bio je

»<...> upoznati čitatelje s hrvatskim filozofkinjama i njihovim filozofskim stavovima. Nadamo se da će objavljeni članci pridonijeti sustavnijem istraživanju hrvatskih filozofkinja. Također se nadamo da će potaknuti zanimanje za

još uvijek nedovoljno istražene hrvatske filozofkinje koje su djelovale od 16. stoljeća do današnjih dana.«⁷

Naime hrvatske filozofkinje postale su tek odnedavno predmetom sustavnijeg istraživanja i valoriziranja, čemu je djelomice pridonio i časopis *Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine* u kojem su objavljeni gore navedeni članci. Tako je prvi članak o nekoj filozofkinji objavljen 2004. godine. Riječ je o članku »Žena u renesansnoj filozofiji« u čijem je središtu prva poznata hrvatska filozofkinji Maruša Gundulić Gučetić, a napisala ga je Erna Banić-Pajnić. Sljedeći članak o nekoj filozofkinji objavljen je tek 2016. godine, dakle dvanaest godina kasnije. Autorica članka »Alkemijski pokusi kraljice Barbare Celjske (1381–1451)« iz 1916. godine bila je Snježana Paušek-Badždar. Godine 2018. uslijedio je blok koji je bio posvećen hrvatskim filozofkinjama u kojem su članke objavili Luka Boršić, Matko Gjurašin, Ana Maskalan i Ivana Skuhala Karasman. Luka Boršić objavio je članak »Helene Druskowitz i Friedrich Nietzsche«, Matko Gjurašin »»Elly Ebenspanger o slobodi volje«, Ivana Skuhala Karasman »Helene Druskowitz o slobodi volje« i Ana Maskalan »Ljutnja kao filozofska motivacija: primjer Gordane Bosanac«. Sljedeće 2019. godine objavljen je članak »Elza Kučera kao filozofkinja« koji je napisao Luka Boršić, a 2020. godine objavljena su čak dva članka o hrvatskim filozofkinjama. Matko Gjurašin objavio je članak »Marija Brida o slobodi volje«, a Luka Boršić »Filozofkinja Maruša Gundulić«.

Zaključak

Kao što je u članku pokazano u *Prilozima za istraživanje hrvatske filozofske baštine* najviše tekstova objavile su tri autorice koje su bile zaposlene na Institutu za filozofiju, Erna Banić-Pajnić (sveukupno četrdeset i devet tekstova), Mihaela Girardi-Karšulin (sveukupno četrdeset i četiri tekstova) i Ljerka Schiffler (sveukupno četrdeset i sedam tekstova). Slijedi Heda Festini koja je od 1971. do 1975, zatim od 1978. do 1980. te od 1992. do 1995. godine bila vanjska suradnice Instituta za filozofiju, a nastavila je intenzivno objavljivati u časopisu i nakon umirovljenja 1992. godine koja je sveukupno objavila dva deset i pet tekstova.

Značajan je doprinos *Priloga* i u objavljivanju članaka o hrvatskim filozofkinjama što pokazuje kako časopis prepoznaje aktualne teme i nastoji ići u korak s promjenama u filozofiji. S obzirom da predstoji još mnogo posla u

⁷ Luka Boršić, Ivana Skuhala Karasman, »Hrvatske filozofkinje«, *Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine* 44/2(88) (2018), pp. 391–393, na p. 393.

istraživanju hrvatskih filozofkinja za očekivati je kako će se i u budućnosti objavljivati članci o toj tematici.

O samih početaka časopis *Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine* u svoj rad uključivao je znanstvenice, kao autorice tekstova, kao članice Uredništva i kao glavne urednice. One su objavljivanjem rezultata svojih istraživanja znatno obogatile hrvatsku filozofsku baštinu i pridonijele kvaliteti časopisa koji u kontinuitetu izlazi već četrdeset i sedam godina.

Dodatak 1.

Popis autorica i objavljenih tekstova u časopisu *Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine* od 1975. do 2022. godine

1975.

Članci

1. Heda Festini, »Logistika Trogirana Albina Nađa«, pp. 75–138.
2. Marija Brida, »Problemi djela *Peripateticae disputationes* Jurja Dubrovčanina«, pp. 151–184.
3. Ljerka Schiffler-Premec, »Čudesno kao formalni i svršni princip Petrićeve poetike«, pp. 233–253.

1976.

Članci

1. Erna Pajnić, »Antun Medo (Antonius Medus Calossius). (Neki rezultati istraživanja života i rada dubrovačkog filozofa XVI. stoljeća)«, pp. 67–85.
2. Dunja Šubajković-Tot, »Odsjeci renesansne filozofije u dramskom pjesništvu Marina Držića«, pp. 87–99.
3. Heda Festini, »A. Petrić filozof umjetnosti i slobode«, pp. 101–134.
4. Marija Brida, »Juraj Dubrovčanin o Aristotelovu tumačenju pokretača prvog kruga«, pp. 135–144.
5. Mihaela Girardi Karšulin, »Matija Frkić: Interpretacija tvorbe i tvorenja u Aristotela«, pp. 157–175.

Prikazi knjiga

1. Ljerka Šiffler-Premec, »Pierre Somville, *Essai sur la poétique d'Aristote et sur quelques aspects de sa postérité*, Paris, Librairie philosophique J. Vrin, 1975, p. 189«, pp. 230–232.
2. Mihaela Girardi Karšulin, »Maria Mucillo: *La storia della filosofia presocratica nelle 'Discussiones peripateticae' di Francesco Patrizi da Cherso*, objavljeno u '*La Cultura, Rivista di Filosofia Letteratura e storia*', 1–2, 1975 (48–105)«, pp. 235–236.

1977.

Članci

1. Erna Banić-Pajnić, »Simenon Čučić: Kratki prikaz njegova najznačajnijeg djela 'Philosophia critice elaborata'«, pp. 79–101.
2. Marija Brida, »Juraj Dubrovčanin o peripatetičkim tumačenjima unutarnjih pokretačkih principa«, pp. 133–158.
3. Ljerka Šifler-Premec, »Petrićevo kritičko čitanje Petrarkina soneta 'Ždrijelo i san'«, pp. 167–177.

1978.

Članci

1. Marija Brida, »Spor Jurja Dubrovčanina i Cesara Cremoninija o formama elemenata«, pp. 38–84.
2. Mihaela Girardi Karšulin, »Dva osnova peripatetička problema u djelu Matije Frkića«, pp. 85–129.
3. Heda Festini, »Botturina koncepcija značenja i suvremena lingvistika«, pp. 157–179.
4. Genoveva Slade, »Usporedba Boškovićeve filozofije prirode s Descartesovom i Newtonovom«, pp. 181–224.

Prikaz knjige

1. Ljerka Šifler-Premec, »Renesansa – interpretacije i problemi (Il Rinascimento. Interpretazioni e problemi). Izdanje: Laterza 1979 (str. 398)«, pp. 305–310.

1979.

Članci

1. Heda Festini, »Frane Petrić o principima historijskog istraživanja iz perspektive problematičke povijesti«, pp. 27–42.
2. Hanna Barbara Gerl, »Humanistička i geometrijska filozofija jezika. Promjena paradigme od Leonarda Brunia do Frane Petrića«, pp. 139–160
3. Marija Brida, »Osobitosti Petrićeve tumačenja svjetla«, pp. 169–192.

4. Maria Mucillo, »Aristotelov život i djela prema *Discussiones peripateticae* od Frane Petrića iz Cresa«, pp. 193–235.
5. Mihaela Girardi Karšulin, »Petrićevo tumačenje predmeta Aristotelove metafizike«, pp. 237–255.
6. Snježana Paušek-Baždar, »Petrićeva shvaćanja o zemljanim supstancijama i pojmu topline«, pp. 257–259.
7. Lina Bolzoni, »Poetika Frane Petrića: model svih mogućih poema«, pp. 283–292.
8. Ljerka Šifler-Premec, »Petrićeva koncepcija pjesništva u obzoru njegove filozofije jezika«, pp. 305–317.

1980.

Članci

1. Marija Brida, »Juraj Dubročanin o principu individuacije«, pp. 7–49.
2. Erna Banić-Pajnić, »O spisu Jurja Dubrovčanina ‘*Epistolae mathematicae seu de divinatione*’«, pp. 83–132.
3. Ljerka Šifler-Premec, »Giulio Camillo Delminio (Ličnost i djelo)«, pp. 133–153.

1981.

Članci

1. Mihaela Girardi Karšulin, »Problem jedinstva sublunarnog i supralunarnog svijeta u knjizi: O nebeskoj supstanciji, Matije Frkića«, pp. 7–30.
2. Ljerka Šifler-Premec, »Miho Monaldi, Dva dijaloga«, pp. 31–51.

Prikaz knjige

1. Erna Banić-Pajnić, »Cesare Vasoli: *Bilješke o Jurju Dragišiću-Salviatiju* (Profezia e ragione, Napoli 1974, ed. Morano)«, pp. 117–124.

1982.

Članci

1. Erna Banić-Pajnić, »Prilog istraživanju renesansnog mišljenja ‘*magia naturalis*’ kao ‘*sapientia*’ i ‘*scientia naturalis*’«, pp. 41–74.
2. Heda Festini, »Botturina teorija jezika«, pp. 75–91.

Prikaz knjige

1. Ljerka Šifler-Premec, »Iz slovenske kulturne povijesti. Primož Simoniti: Humanizem na slovenskem in slovenski humanisti do srede XVI. stoletja, Slovenska Matica, Ljubljana 1979. s. 297«, pp. 194–197.

1983.

Članci

1. Mihaela Girardi Karšulin, »Problem spoznaje u *Peripatetičkim istraživanjima* Matije Frkića«, pp. 77–109.
2. Erna Banić-Pajnić, »Pavao Skalić i tradicija ‘aeternae sapientiae’«, pp. 111–122.
3. Zora Križanić, »Bauerova kritika Wundtova metafizičkog sustava«, pp. 123–150.

Prikazi knjiga

1. Ljerka Šifler-Premec, »Rodolfo de Mattei, *Il pensiero politico italiano nell’eta della Controriforma*, Milano/Napoli 1982. (p. 225)«, pp. 205–208.
2. Ljerka Šifler-Premec, »Walter Ullmann, *Radici del Rinascimento*, Laterza 1980, (prijevod s engleskoga), (p. 276)«, pp. 208–211.

1984.

Članci

1. Marija Brida, »Petrićevo tumačenje duše svijeta«, pp. 25–37.
2. Dunja Tot, »Kazališne kritike Franje pl. Markovića«, pp. 83–96.

Prikazi knjiga

1. Mihaela Girardi-Karšulin, »Hermann Diels, *Predsokratovci*, sv. I i II, Naprijed, Zagreb 1983«, pp. 212–215.
2. Erna Banić-Pajnić, »Žarko Dadić, *Povijest egzaktnih znanosti u Hrvata*, I–II, Izdavač: Sveučilišna naklada Liber, Zagreb 1982 (Biblioteka povijesti)«, pp. 216–222.
3. Ljerka Šifler-Premec, »Francesco Romano, *Studi e ricerche sul neoplatonismo*, Napoli 1983, s. 100«, pp. 222–224.
4. Ljerka Šifler-Premec, »Eugenio Garin, *Il ritorno dei filosofi antichi*, Napoli 1983, s. 103«, pp. 224–226.

Bibliografija

1. Nives Zenko, »Bibliografija časopisa *Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine* 1–2/1957. do 19–20/1984.«, pp. 227–232.

1985.

Članci

1. Ljerka Schiffler, »Filozofija grada«, pp. 3–27.
2. Genoveva Slade, »Boškovićeve i Kantova filozofija prirode«, pp. 29–81.
3. Erna Banić-Pajnić, »Federicus Grisogono: De divinis mathematicis«, pp. 83–95.
4. Vesna Batovanja, »Prevoditeljska rješenja nekih fundamentalnih pojmova Heideggerove filozofije unutar hrvatskoga jezičnog područja«, pp. 109–128.
5. Marija Brida, »Ozbiljavanje smisla filozofije u ponašanju Vladimira Filipovića«, pp. 155–161.
6. Ljerka Schiffler, »Vladimir Filipović: Uz tematiku hrvatske estetičke misli razdoblja renesanse«, pp. 201–205.
7. Heda Festini, »Dr Vladimir Filipović, profesor zagrebačkog Filozofskog fakulteta i Odsjeka za filozofiju u Zadru«, pp. 207–208.

1986.

Članci

1. Marija Brida, »Etički problemi u filozofiji Pavla Vuk-Pavlovića«, pp. 3–13.
2. Erna Banić-Pajnić, »Ishodište Petrićeva promišljanja Jednog«, pp. 99–126.

Prikazi knjiga

1. Marija Brida, »Marko Josipović, *Il pensiero filosofico di Giorgio Raguseo nell'ambito del tardo aristotelismo padovano – studia Universitatis s. Thomae in Urbe*, 26 – Massimo, Milano 1985, str. 208«, pp. 239–241.
2. Ljerka Schiffler, »Zlatko Posavac, *Estetika u Hrvata, Istraživanja i studije*, Nakladni zavod MH, Zagreb 1986, s. 305«, pp. 241–244.

1987.

Članci

1. Mihaela Girardi-Karšulin, »Petrićevo tumačenje Aristotelova određenja predmeta teorijske znanosti (matematika, *Metafizika*)«, pp. 31–69.
2. Ljerka Schiffler, »Ideja enciklopedizma i filozofijsko mišljenje«, pp. 85–97.
3. Marija Brida, »Spoznajni problemi u filozofiji Pavla Vuk-Pavlovića«, pp. 101–117.

Izlaganje sa seminara Međusveučilišnog centra za poslije diplomske studije u Dubrovniku

1. Jasenka Kekić, »Aristotelova tradicija na putu u novovjekovlje«, pp. 226–228.

1988.

Članci

1. Erna Banić-Pajnić, »Dragišićev spis za Savonarolu (‘Propheticae solutiones’)«, pp. 5–16.
2. Ljerka Schiffler, »Filozofijsko nastojanje Alberta Bazale«, pp. 101–108.
3. Marija Brida, »Naša filozofijska terminologija na prijelomu stoljeća i Bazalin udio«, pp. 159–164.

Prikaz knjige

1. Ljerka Schiffler, »*L’Umanesimo in Istria*, Zbornik ur. V. Branca i S. Graciotti. Firenze, Olschki 1983, s. 356«, pp. 186–189.

1989.

Članci

1. Ljerka Schiffler, »Nasljedje Islama u opusu hrvatskih mislilaca renesanse«, pp. 45–60.
2. Mihaela Girardi Karšulin, »Petrićeva kritika Aristotelova pojma vremena«, pp. 99–126.
3. Erna Banić-Pajnić, »Trebali li filozofirati? (Tranquilli Andronici Dalmatae ‘Philosophandumne sit’)«, pp. 127–148.
4. Marija Brida, »Predmetnost u Vuk-Pavlovićevoj filozofiji«, pp. 175–185.

Prikaz knjige

1. Erna Banić-Pajnić, »Averroes, *Nesuvislost nesuvislosti*, Naprijed, Zagreb 1988.«, pp. 219–221.

1990.

Članci

1. Ljerka Schiffler, »Iz filozofske tradicije. Hrvatski humanizam u europskom kontekstu«, pp. 5–22.
2. Erna Banić-Pajnić, »O uzroku i uzrocima«, pp. 119–146.
3. Mihaela Girardi-Karšulin, »Cassirerova interpretacija renesansne astrologije, F. Grisogono i F. Petrić«, pp. 147–166.

Prikaz knjige

1. Erna Banić-Pajnić, »Hanna-Barbara Gerl, *Einführung in die Philosophie der Renaissance*, Wissenschaftliche Buchgesellschaft Darmstadt, 1989.«, pp. 226–230.

1991.

Članci

1. Erna Banić-Pajnić, »Regnum hominis naspram regnum dei i regnum naturae (O spisu Andrije Dudića *De comentarum significatione commentariolus*)«, pp. 117–138.
2. Mihaela Girardi Karšulin, »Frane Petrić. Od 'antropološkog' problema do novoplatoničkog sustava«, pp. 139–158.

Prikazi knjiga

1. Ljerka Schiffler, »C. Vasoli, Giorgio Benigno de Salviati e la tensione profetica di fine 400, *Rinascimento*, vol. XXIX, 1989, p. 53–78; G. C. Garfagnini, *Georgius Benignus e Girolamo Savonarola*. Note per una lettura delle 'Propheticae solutiones', ib. p. 81–93.«, pp. 181–184.
2. Erna Banić-Pajnić, »Elisabeth von Erdmann-Pandžić/Basilius Pandžić, *Juraj Dragišić und Johannes Reuchlin*, Fach Slavische Philologie der Universität Bamberg, 1989, str. 141.«, pp. 184–190.

1992.

In memoriam

1. Ljerka Schiffler, »Ivanu Fochtu – In memoriam«, pp. 5–6.

Članci

1. Erna Banić-Pajnić, »Problem ‘humanizma’ humanizma«, pp. 7–26.
2. Mihaela Girardi-Karšulin, »Pavao Skalić. Eulogus ili o odvojenoj duši«, pp. 27–39.
3. Ljerka Schiffler, »Poetička filozofija Frane Petrića i književne poetike 16. stoljeća (Izvori poetičke filozofije Frane Petrića. Poetikološki komentari. Dijalozi o ljepoti i ljubavi)«, pp. 41–64.
4. Sanja Roić, »Frane Petrić i Giambattista Vico o načinu jezika i pjesništva«, pp. 65–73.

Prikaz knjige

1. Mihaela Girardi-Karšulin, »Herman Dalmatin, *Rasprava o bitima*, latinski tekst uspostavio, hrvatski prijevod izradio, kritički komentar i napomene uz tekst napisao Antun Slavko Kalenić, Pula, 1991 (‘Istra kroz stoljeća’, kolo X, knj. 55, 56)«, pp. 266–268.

1993.

Članci

1. Mihaela Girardi Karšulin, »Pavao Skalić. Čovjek na razmeđi znanosti«, pp. 31–51.
2. Erna Banić-Pajnić, »Matematika i ljudska sreća (prema Federiku Grisogonu)«, pp. 53–73.
3. Ljerka Schiffler, »Renesansa kao problem«, pp. 209–221.
4. Mihaela Girardi Karšulin, »Kronološki pregled istraživanja djela Frane Petrića u Hrvata«, pp. 223–247.

Prikaz knjige

1. Ljerka Schiffler, »Marija Brida, *Misaonost Janka Polića Kamova*, Izdavački centar Rijeka, Rijeka, 1993. (Biblioteka Dometi)«, pp. 320–322.

1994.

Članci

1. Snježana Paušek-Baždar, »Prirodnoznanstvena gledišta Hermana Dalmatina u suglasju planeta i naravi stvari«, pp. 47–54.
2. Ljerka Schiffler, »Od škole mišljenja do slobode mišljenja. Pregled dosadašnjih istraživanja i budući zadaci proučavanja poetike i estetike F. Petrića«, pp. 73–99.
3. Erna Banić-Pajnić, »Značenje renesansnog 'između' na primjeru Petrićeva tumačenja svijeta«, pp. 101–115.
4. Mihaela Girardi Karšulin, »Pavao Skalić. Filozofija između sinkretizma i paradoksa«, pp. 117–130.
5. Heda Festini, »Politeova *Plava bilježnica* (1879–1880). O nacrtu neodržanog predavanja na Sveučilištu u Padovi«, pp. 243–253.

Prikazi knjiga

1. Erna Banić-Pajnić, »Žarko Dadić, *Hrvati i egzaktne znanosti u osvitu novovjekovlja*, Školska knjiga, Zagreb, 1994.«, pp. 490–493.
2. Heda Festini, »Marija Brida, *Misaonost Janka Polića Kamova*, Izdavački centar Rijeka, 1993, str. 125.«, pp. 494–496.

1995.

Članci

1. Sanja Roić, »Frane Petrić komentator Petrarke«, pp. 25–35.
2. Erna Banić-Pajnić, »Ontoteologijske pretpostavke i implikacije koncepcije beskonačnog u Nikole Kuzanskog, Giordana Bruna i Frane Petrića«, pp. 37–56.
3. Mihaela Girardi Karšulin, »Pavao Skalić. Teze o svjetovima i o znanostima«, pp. 67–82.
4. Ljerka Schiffler, »Matija Frkić, tumač i kritičar Tassa: 'Osservationi sopra il Goffredo del Signor Torquato Tasso'«, pp. 83–108.
5. Heda Festini, »Etički naturalizam kao ekoteorija (O natuknicama u Politeovim spisima)«, pp. 291–300.

Prikazi knjiga

1. Erna Banić-Pajnić, Albertus Magnus, *Philosophia realis*, sv. I, priredio i preveo Tomo Vereš, 'Demetra', Zagreb, 1991.«, pp. 337–340.
2. Mihaela Girardi Karšulin, Toma Akvinski, *Opuscula philosophica*, sv. I, priredio i preveo Augustin Pavlović, O.P., 'Demetra', Zagreb, 1995.«, pp. 340–343.
3. Ljerka Schiffler, F. Ferluga-Petronio, *Cultura classica e italiana nel Dalmata Ante Tresić-Pavičić (1867–1949)*, Trieste, 1992.«, pp. 349–351.

1996.

Članci

1. Ljerka Schiffler, »Etičko-humanistička misao Benedikta Kotruljevića«, pp. 117–142.
2. Luciana Borsetto, »Utopija i harmonija (Eridano Frana Petrića u novom junačkom stihu)«, pp. 143–165.
3. Erna Banić-Pajnić, »Peripatetičke rasprave (Frane Petrić 'Discussionum peripateticarum libri IV', Juraj Dubrovčanin, 'Peripateticae disputationes'), pp. 167–193.
4. Mihaela Girardi Karšulin, »Temeljni pojmovi Skalićeve rasprave *Revolutio alphabetaria*«, pp. 195–210.

Građa

1. Heda Festini, »Politeova misaona krivulja: 1845–1913. (Rani spisi: 1845–1859)«, pp. 343–359.

Prikazi knjiga

1. Erna Banić-Pajnić, »Prikaz časopisa 'Poligrafi' – dvobroja za 1996. pod naslovom 'Hermetizam'. 144 str.«, pp. 369–373.
2. Snježana Paušek-Badždar, »Žarko Dadić, *Herman Dalmatin*, Školska knjiga, Zagreb, 1996. 211 str.«, pp. 373–377.

1997.

Članci

1. Lina Bolzoni, »Poetika Frane Petrića: pjesnička iskustva i enciklopedijski poticaji«, pp. 47–53.

2. Mihaela Girardi Karšulin, »Petrićeva analiza principa prirodnih stvari«, pp. 55–79.
3. Erna Banić-Pajnić, »Petrićeva *Nova filozofija o sve-općem*. Konceptija spoznaje – put k razumijevanju koncepcije svjetla«, pp. 81–94.
4. Sanja Roić, »Frane Petrić književnik«, pp. 95–102.
5. Heda Festini, »Politeova misaona krivulja: 1845–1913. (Srednje razdoblje: 1860–1889)«, pp. 147–181.

Prikaz knjige

1. Ljerka Schiffler, »Zlatko Posavac, *Arnold kao estetičar u kontekstu kontroverza hrvatske Moderne*, Hrvatsko filozofsko društvo, Zagreb, 1996, str. 383.«, pp. 262–265.

1998.

Članci

1. Luciana Borsetto, »Pojmovi 'časti' između humanističkog znanja i viteškog umijeća. Etika 'umjerenog i čestitog' života u *Il Barignano* Frane Petrića«, pp. 15–32.
2. Micaela Rinaldi, »Epski spjev i viđenje svijeta kod Frane Petrića i Torquata Tassa«, pp. 33–48.
3. Erna Banić-Pajnić, »'Stellae novae'«, pp. 49–58.
4. Mihaela Girardi Karšulin, »Skalićeva kontemplativna dijalektika«, pp. 59–77.
5. Heda Festini, »Politeova misaona krivulja: 1845–1913. (Kasno razdoblje: 1890–1913)«, pp. 145–183.

1999.

Uvodnik

1. Ljerka Schiffler, »Uz pedeseti broj *Priloga*«, pp. 5–7.

Članci

1. Vesna Cvjetković Kurelac, »Petrićevo razlaganje Pselovih 'dogmi'«, pp. 61–74.
2. Mihaela Girardi Karšulin, »Aristotel i Petrić o pojmu kaosa i slučaja«, pp. 75–97.

3. Erna Banić-Pajnić, »Petrićeve 'Peripatetičke rasprave' kao pokušaj rješavanja hermeneutičkog problema«, pp. 99–124.
4. Heda Festini, »Politeov temelj za Millovu logiku«, pp. 157–190.

Prikazi knjiga

1. Alica Bačeković, »Serafin Hrkać: *Filozofski manuskripti na latinskom jeziku u Bosni Srebrenoj*, ZIRAL, Mostar, 1998, str. 255.«, pp. 253–255.
2. Alica Bačeković, »Serafin Hrkać, *Izlaganje o univerzalijama u djelu Antuna Žderića 'Enchyridion in universam Aristotelico-Scoticam logicam'*«, ZIRAL, Mostar, 1998, str. 395.«, pp. 255–257.

2000.

Članci

1. Luciana Borsetto, »Figure Proteja u šesnaestom stoljeću. metamorfoze morskog proroka u Petrića, Sannazara i Tassa«, pp. 59–76.
2. Mihaela Girardi Karšulin, »Petrićev pojam vremena«, pp. 95–118.
3. Erna Banić-Pajnić, »Plotin – Petrić; može li se govoriti o misticizmu u Petrića?«, pp. 119–131.
4. Ljerka Schiffler, »Renesansno umijeća dijaloga: Miho Monaldi, *Rasprava o ljepoti*«, pp. 147–164.

Predstavljanje knjige

1. Alica Bačeković, »Uz predstavljanje knjige *Discussiones peripateticarum* (Böhlau Verlag, Köln; Weimar; Wien, 1999) Frane Petrića u Zagrebu (8. III. 2000.)«, pp. 288–291.

2001.

In memoriam

1. Ljerka Schiffler, »In memoriam: Mirko Dražen Grmek (1924 – 2000)«, pp. 5–13.

Članci

1. Micaela Rinaldi, »Frane Petrić i Torquato Tasso«, pp. 25–33.
2. Mihaela Girardi Karšulin, »Petrićevo razumijevanje Platonove dijalektike«, pp. 35–52.

3. Erna Banić-Pajnić, »Petrićevo viđenje Platona i Aristotela prema dodatku 'Nove sveopće filozofije'«, pp. 53–75.
4. Ljerka Schiffler, »Uz povijest jednog pojma: *creatio* u obzoru renesansnog mišljenja na primjeru Petrićeve nove filozofije«, pp. 77–89.

Prikaz knjige

1. Alica Bačeković, »Alojz Jembrih, *Kazimir Bedeković (1727. – 1782.) – teološki, filozofski i dramski pisac 18. stoljeća*, Beč – Ludbreg – Varaždin – Zagreb, 2001.«, pp. 249–354.

2002.

Članci

1. Erna Banić-Pajnić, »Neka interpretacijska sporenja vezana uz renesansnu filozofiju«, pp. 29–42.
2. Mihaela Girardi Karšulin, »O materiji nebeskog kruga (po Gučetiću)«, pp. 51–65.

Prikazi knjiga

1. Alica Bačeković, »Šime Jurić, *Iz muzeja hrvatske knjige (Izbor književnih i kulturno-povijesnih rasprava, bibliografskih i bibliotekarskih članaka i prikaza knjiga)*, Matica hrvatska, Zagreb, 2000, str. 332.«, pp. 257–262.
2. Dragica Vranjić-Golub, »*Prikaz struka filozofija u Hrvatskom biografskom leksikonu*, Leksikografski zavod Miroslav Krleža, Zagreb, sv. 5, 2002.«, pp. 264–272.

2003.

Članci

1. Heda Festini, »Platonova koncepcija o učenju / neučenju vrline – Petrić«, pp. 19–26.
2. Mihaela Girardi-Karšulin, »Frane Petrić: Filozofiranje između istine i interpretacije«, pp. 27–41.
3. Erna Banić-Pajnić, »Gučetić o duši i umu«, pp. 43–55.

Prikazi knjiga

1. Alica Bačeković, »Milan Polić: *Život i djelo Pavla Vuk-Pavlovića*, Hrvatsko filozofsko društvo, Zagreb, 2001.«, pp. 415–419.

2. Vesna Batovanja, »Stjepan Zimmermann: *Jaspersov egzistencijalizam*, sv. 1. *Karl Jaspers prema religiji: Fragmenti o Jaspersovom egzistencijalizmu u vezi s općom filozofijom, napose neoskolastikom*. Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti i Katolički bogoslovni fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb, 2002.«, pp. 419–423.

2004.

Članci

1. Ljerka Schiffler, »Hrvatska renesansna filozofija glazbe u obzorima europske duhovnosti«, pp. 31–57.
2. Heda Festini, »Tragom utilitarizma u F. Petrića«, pp. 59–67.
3. Erna Banić-Pajnić, »Žena u renesansnoj filozofiji«, pp. 68–89.
4. Mihaela Girardi-Karšulin, »Polemika između Frane Petrića i Teodora Angeluccija«, pp. 103–117.

Prikazi knjiga

1. Dragica Vranjić-Golub, »Filip de Diversis, Dubrovački govori – *U slavu ugarskih kraljeva Sigismunda i Alberta*, HAZU, Zagreb, Zavod za povijesne znanosti u Dubrovniku, 2001, str. 168.«, pp. 239–244.
2. Alica Bačeković, »Ludovik Crijević Tuberon: *Komentari o mojem vremenu*, Hrvatski institut za povijest, Zagreb, 2001, LXXXVIII str. + 341 str.; *Ludovici Tuberonis Dalmatae Abbatis Commentarii de temporibus suis*, Zagreb, 2001, LXXI str. + 327 str.«, pp. 244–250.
3. Ivana Skuhala Karasman, »Stephan Otto: *Ogledi o filozofiji renesanse*, Matica hrvatska, Zagreb, 2000, 340. str.«, pp. 250–256.
4. Ljerka Schiffler, »Hrvatska ekonomska misao – sastavnica hrvatske filozofske misli: Vladimir Stipetić, *Povijest hrvatske ekonomske misli (1298–1847)*, 'Golden marketing', Zagreb, 2001, str. 698.«, pp. 256–261.

2005.

In memoriam

1. Ljerka Schiffler, »In memoriam: Mislav Kurelac (1926–2003), pp. 5–6.
2. Mihaela Girardi-Karšulin, »In memoriam: Antun Slavko Kalenić (30. 9. 1945. Štitar – 10. 6. 2005. Zagreb)«, pp. 7–8.

Pozdravni govor

1. Ljerka Schiffler, »Pozdravni govor«, pp. 11–12.

Članci

1. Ljerka Schiffler, »Marginalia uz temu istraživanja hrvatske filozofske baštine u europskom obzoru«, pp. 19–28.
2. Erna Banić-Pajnić, »Istraživanje hrvatske filozofije – (samo) kritički osvrt«, pp. 29–42.
3. Mihaela Girardi-Karšulin, »Zadaci istraživanja hrvatske filozofske baštine: jučer, danas, sutra«, pp. 43–47.
4. Ivana Skuhala Karasman, »Problem predestinacije u Eriugeninoj kritici Gottschalka«, pp. 61–69.
5. Snježana Paušek-Baždar, »Neka alkemijska gledišta hrvatskih prirodoslovaca«, pp. 143–155.
6. Heda Festini, »O nekim rezultatima i novim zadacima u istraživanju hrvatske filozofske baštine«, pp. 261–272.
7. Dragica Vranjić-Golub, »Prikaz struke Filozofija u enciklopedijskim i leksikografskim izdanjima Leksikografskog zavoda 'Miroslav Krleža'«, pp. 333–33.

Bibliografija

1. Filip Grgić, Dario Škarica, Nives Zenko, »Bibliografija *Priloga za istraživanje hrvatske filozofske baštine* 1–2 (1975) – 59–60 (2005)«, pp. 363–384.

2006.

Članci

1. Francka Premk, Eva Premk Bogataj, »Važnost stvaralačke veze Trubar – Petar Pavao Vergerij ml. za Slovence i Hrvate«, pp. 13–34.
2. Ljerka Schiffler, »Iz hrvatske filozofske baštine 18. stoljeća: Disertacija Josipa Zanchija«, pp. 189–206.
3. Snježana Paušek-Baždar, »Fleischerova gledišta o razvitku alkemije«, pp. 207–218.

Prikazi knjiga

1. Alica Bačeković, »Benedikt Kotruljević, *Knjiga o umijeću trgovanja*, Binoza press, Zagreb, 2005, 198. str.«, pp. 239–298.

2. Mihaela Girardi-Karšulin, »*Za umjetnost. Zbornik radova u čast Danku Grliću povodom dvadeset godina od njegove smrti* (ur. Gordana Škorić), FF press, Zagreb, 2004, 227 str.«, pp. 299–302.

2007.

Članci

1. Maja Hudoletnjak Grgić, »Sinkretizam i enciklopedizam u Skalićevu *Epistemonu*: slučaj medicine«, pp. 7–33.
2. Mihaela Grirardi-Karšulin, »Utjecaj Pietra Pomponazzija na Federika Grisogona: Grisogono između platonizma i aristotelizma«, pp. 35–42.
3. Erna Banić-Pajnić, »Nikola Kuzanski i hrvatski filozofi i teolozi humanizma i renesanse«, pp. 43–55.

Prikazi knjiga

1. Ljerka Schiffler, »Prinos istraživanju hrvatske kulturne povijesti: Žarko Muljačić, *Iz dubrovačke prošlosti*, Matica hrvatska, Zagreb, 2006, 308 str.«, pp. 132–136.
2. Željka Metesi, »*Zbornik radova o 100. obljetnici rođenja Nikole Šopa*, RAD HAZU, 493, Razred za književnost, knj. 27 (ur. Miroslav Šicel), Zagreb, 2006, 379 str.«, pp. 144–148.
3. Ivana Skuhala Karasman, »Nevenka Videk, *Tri stoljeća s pjesnikom Brata Sunca: Franjo Asiški u hrvatskom pjesništvu i prozi od 16. do 18. stoljeća*, Disput, Zagreb, 2006, 266. str.«, pp. 148–151.

2008.

In memoriam

1. Ljerka Schiffler, »In memoriam: Danilo Pejović (1928 – 2007)«, pp. 5–9.

Članci

1. Elisabeth von Erdmann, »Frane Petrić i barokna poetika«, pp. 27–41.
2. Mihaela Girardi-Karšulin, »Petrić u sedamnaestom stoljeću«, pp. 43–53.
3. Heda Festini, »Kad analiziram Franu Petrića (1529 – 1597), zašto mislim na Jurja Politea (1827 – 1913)«, pp. 55–68.
4. Ivana Skuhala Karasman, »Petrićevo i Ficinovo razumijevanje utjecaja neba na zemaljsko«, pp. 69–79.

5. Željka Metesi, »Petrićevo tumačenje *conchetta* u obzoru manirističke i barokne teorije umjetnosti«, pp. 81–93.
6. Ljerka Schiffler, »Enciklopedička nastojanja u Hrvata kao faktor kulturne sinteze«, pp. 261–275.
7. Erna Banić-Pajnić, »Umreženi ‘zavičajni dusi’«, pp. 303–313.

Prikazi knjiga

1. Ivana Skuhala Karasman, »‘Bosna franciscana’, časopis Franjevačke teologije, Sarajevo, godina XV, broj 26, 2007, 359 str.«, pp. 324–327.
2. Dragica Vranjić-Golub, »*Radovi* Leksikografskog zavoda Miroslav Krleža«, pp. 327–333.

2009.

Članci

1. Erna Banić-Pajnić, »Astrologijska medicina u djelima renesansnih filozofa M. Ficina i F. Grisogona«, pp. 11–35.
2. Mihaela Grirardi-Karšulin, »Strategije Petrićeve obrane *Nove sveopće filozofije*«, pp. 37–44.
3. Heda Festini, »Petrić i Acastos«, pp. 45–53.
4. Snježana Paušek-Baždar, »Ivan Leopold Payer i recepcija Paracelsusovih gledišta u Hrvatskoj«, pp. 55–68.
5. Zanita Sambunjak, »Njemačke balade u estetičkoj teoriji Franje pl. Markovića«, pp. 69–82.
6. Ljerka Schiffler, »Iz riznica hrvatske knjige. Prinosi Šime Jurića filozofskoj i kulturnopovijesnoj historiografiji«, pp. 181–207.

Prikazi knjiga

1. Željka Metesi Deronjić, »*Croatica. Hrvatski udio u svjetskoj baštini*, 1, 2, ur. Neven Budak, Profil, Zagreb, 2007, 1003 str.«, pp. 343–347.
2. Marijana Borić, »Žarko Dadić, *Egzaktne znanosti u Hrvata u poslijeprosvietiteljskom razdoblju (1789. – 1835.)*, Naklada Ljevak, Zagreb, 2007, 326 str.«, pp. 356–360.
3. Marija-Ana Dürriegl, »Anica Nazor, *Knjiga o hrvatskoj glagoljici. ‘Ja slovo znajući govorim...’*, Erasmus, Zagreb, 2008, 160 str.«, pp. 361–364.
4. Ivana Skuhala Karasman, »‘*Studia lexicographica*’, Leksikografski zavod Miroslav Krleža, Zagreb, 1, 2007, 284 str., 2, 2008, 172 str.«, pp. 368–376.

2010.

In memoriam

1. Ljerka Schiffler, »In memoriam: Wilfried Potthoff (1945 – 2009)«, pp. 5–6.

Članci

1. Mihaela Girardi-Karšulin, »Grisogonovo *Astronomsko zrcalo (Speculum astronomicum)* i *Zrcalo astronomije (Speculum astronomiae)* Alberta Velikog«, pp. 29–37.
2. Heda Festini, »Pavao Skalić i znanost«, pp. 39–48.

Prikazi knjiga

1. Željka Metesi Deronjić, »Iva Kurelac, *Dinko Zavorović: šibenski humanist i povjesničar*, Gradska knjižnica 'Juraj Šižgorić', Šibenik, 2008, 107 str.«, pp. 174–175.
2. Ljerka Schiffler, »Novi prinos kulturnoj povijesti raguzeistike: Mirko Kratožil, *Bibliografski pregled radova o Dubrovniku (2000–2006)*, Zavod za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku, Zagreb – Dubrovnik, 2009, 135 str.«, pp. 179–182.
3. Erna Banić-Pajnić, »R. Klibansky, F. Saxl i E. Panofsky, *Saturn i melankolija*, Zadruga Eneagram, Zagreb, 2009, 604 str.«, pp. 183–190.
4. Ivana Skuhala Karasman, »'Bosna franciscana', časopis Franjevačke teologije, Sarajevo, XVII, 30, 2009, 343 str.«, pp. 191–194.

2011.

Članci

1. Erna Banić-Pajnić, »Petrićeva priča o govoru«, pp. 7–21.
2. Snježana Paušek-Baždar, »Giulio Camillo Delminio i duhovna komponenta alkemije«, pp. 23–50.
3. Veronika Reljac, »Doprinos *Hrvatskog franjevačkog biografskog leksikona* upoznavanju hrvatske filozofske baštine«, pp. 75–92.

Prikazi knjiga

1. Željka Metesi Deronjić, »Luciana Borsetto, *Andar per l'aria. Temi, miti, generi nel Rinascimento e oltre*, A. Longo editore, Ravenna, 2009, 220 str.«, pp. 151–153.

2. Mihaela Girardi-Karšulin, »Frances A. Yates, *Umijeće pamćenja*, naklada Jesenski i Turk, Zagreb, 2011, 481 str.«, pp. 158–162.
3. Ana Valjan, »Branka Tafra (ur.), 'Kroatologija', časopis za hrvatsku kulturu, Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu, 1/2010, 366 str.«, pp. 163–166.
4. Ivana Skuhala Karasman, »*Dalmatien als europäisches Kulturraum* (ur. Wilfried Potthoff †, Aleksandar Jakir, Marko Trogrlić, Nikolaos Trunte), Filozofski fakultet u Splitu – Odsjek za povijest, Split, 2010, 663 str.«, pp. 166–170.

2012.

Članci

1. Elisabeth von Erdmann, »Frane Petrić in der Tradition der *philosophia perennis*: Zum Bildtheorie«, pp. 7–21.
2. Erna Banić-Pajnić, »Renesansni traktati o ljubavi (Marsilio Ficino – Nikola Vitov Gučetić)«, pp. 35–64.
3. Ivana Skuhala Karasman, »Enciklopedizam i predviđanje u *Epistemonu* Pavla Skalića«, pp. 79–83.
4. Heda Festini, »Frane Petrić o Empedoklu pjesniku: Petrić i Acastos, nastavak drugi«, pp. 79–83.
5. Vesna Tadjina, »Mogućnost utjecaja Marka Antuna de Dominisa na Thomasa Hobbesa«, pp. 85–92.
6. Antica-Nada Čepulić, Mihaela Girardi-Karšulin, »Petrić i (Pseudo-) Filopon: Izvori i autorstvo Filoponovih *Komentara Metafizike* koje je preveo i objavio Frane Petrić«, pp. 139–165.
7. Marijana Borić, »Getaldić, Descartes i analitička geometrija«, pp. 167–196.

Prikazi knjiga

1. Ivana Skuhala Karasman, »Tri aspekta promišljanja Mediterana. Mislav Kukoč (ur.), *Filozofija Mediterana* (Zagreb: Hrvatsko filozofsko društvo; Split: Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu, 2009), 409 str.«, pp. 125–127.
2. Željka Metesi Deronjić, »Diplomatska djelatnost Josipa Ruđera Boškovića u službi domovine od 1755. do 1776. godine. Stjepan Špoljarić, *Ruđer Bošković u službi diplomacije Dubrovačke Republike / Ruđer Bošković au service de la diplomatie de la République de Raguse* (Zagreb: Diplomatska akademija, Ministarstvo vanjskih poslova i europskih integracija Republike Hrvatske, 2011), 96 pp.«, pp. 317–320.

2013.

Članci

1. Elisabeth von Erdmann, »Stadt und Poetik bei Frane Petrić: dasselbe Paradigma?«, pp. 11–25.
2. Heda Festini, »Petrićeva *La decia semisacra* kao moguće kodificiranje morala«, pp. 27–33.
3. Snježana Paušek-Baždar, »Sličnosti i razlike između Petrićevih i de Dominisovih pogleda u strukturi stvari«, pp. 35–51.
4. Mihaela Girardi-Karšulin, »Polemika između Petrića i Angeluccija u svjetlu Filoponovih *Komentara Metafizike*«, pp. 433–452.
5. Erna Banić-Pajnić, »Juraj Dubrovčanin i *Kratko umijeće* Rajmunda Lula (Raymundus Lullus)«, pp. 467–485.
6. Željka Metesi Deronjić, »Poimanje ljubavi i ljepote u stihovima Frana Krste Frankopana«, pp. 487–518.
7. Snježana Husić, »Književnost i neznanje: funkcije lika Licide u Boškovićevim *Dijalozima o sjevernoj zori*«, pp. 519–534.

Grada

1. Kristina Polak Bobić, Ivica Zvonar, »Bibliografija članaka s filozofskom tematikom u *Radu Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti*«, pp. 331–372.

In memoriam

1. Erna Banić-Pajnić, »In memoriam: Cesare Vasoli: (1924–2013)«, pp. 375–378.

Prikazi knjiga

1. Mihaela Girardi-Karšulin, »Hrvatski filozofi i njihova recepcija u interpretaciji Franje Zenka. Franjo Zenko, *Osvjetovljenje hrvatskog filozofskog duha*, Biblioteka *Filozofska istraživanja* 140 (Zagreb: Hrvatsko filozofsko društvo, 2010), 304 pp.«, pp. 381–386.
2. Erna Banić-Pajnić, »Treći labinski zbornik o Matiji Vlačiću Iliriku. *Matija Vlačić Ilirik /III/: Zbornik radova znanstvenog skupa 'Matija Vlačić Ilirik'*, uredila Marina Miladinov, suradnik urednice Luka Ilić (Labin: Grad Labin, 2012), 420 pp.«, pp. 387–397.
3. Marijana Borić, »Znanost i filozofija u Hrvatskoj (1900–1960) u monografiji Žarka Dadića. Žarko Dadić, *Egzaktne znanosti u Hrvatskoj u ozračju politike i ideologije (1900–1960)* (Zagreb: Izvori, 2010), 550 pp.«, pp. 398–408.

4. Ljerka Schiffler, »Tradicijska kultura Hrvata. Vicko Kapitanović (ur.), *Kultovi, mitovi i vjerovanja u Zagori: zbornik radova sa znanstvenog skupa održanog 14. prosinca 2012. u Unešiću* (Split: Odsjek za povijest Filozofskog fakulteta u Splitu; Split: Kulturni sabor Zagore; Šibenik: Veleučilište u Šibeniku, 2013), 367 pp.«, pp. 601–604.
5. Željka Metesi Deronjić, »Metafizički pristup Petrićevu razumijevanju povijesti. Stjepan Špoljarić, *Ars historica Frane Petrića*, Biblioteka 'Filozofska istraživanja' 142 (Zagreb: Hrvatsko filozofsko društvo, 2012), 332 pp.«, pp. 605–610.
6. Maja Nebes, »Filozofske teme u časopisu *Cris* 14/1 (2012). Ivana Skuhala Karasman (ur.), 'Prinosi nove generacije istraživača hrvatske filozofske baštine', *Cris* 14/1 (Križevci: Povijesno društvo Križevci, 2012), pp. 203–305«, pp. 630–633.

Prikazi znanstvenih skupova

1. Maja Nebes, »Živo filozofiranje Branka Despota. Filozofski simpozij *Živo filozofiranje* povodom 70. rođendana Branka Despota, Odjel za filozofiju Matice hrvatske, Zagreb, 9 i 10. studenog 2012.«, pp. 415–420.
2. Ivana Skuhala Karasman, »Mogući aspekti promišljanja odnosa filozofije i hrvatskog jezika. Znanstveni skup *Filozofija i hrvatski jezik*, Institut za filozofiju, Zagreb, 10. svibnja 2013.«, pp. 421–423.
3. Ivana Skuhala Karasman, »Četrdeset i šest godina djelovanja Instituta za filozofiju (27. lipnja 1967 – 27. lipnja 2013)«, pp. 634–636.
4. Snježana Paušek-Badždar, »Akademijin simpozij o Stanku Hondlu. *Znanstveni skup Stanko Hondl (1873.–1971.) – život i djelo*, Zagreb, organizator Razred za matematičke, fizičke i kemijske znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, 3. prosinca 2013.«, pp. 645–650.

2014.

Članci

1. Erna Banić-Pajnić, »Dosadašnje interpretacije renesansne filozofije u Hrvatskoj te uloga i značenje časopisa *Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine*«, pp. 233–249.
2. Mihaela Girardi-Karšulin, »Posvete u *Discussiones peripateticae* Frane Petrića«, pp. 397–417.
3. Elisabeth von Erdmann, »Gott, der Raum und der Dichtermensch Eine Spurensuche bei Frane Petrić«, pp. 419–442.

Građa

1. Maja Nebes, »Filozofska djela u izdanju Matice hrvatske (1842–2000)«, pp. 253–334.

Prikazi knjiga

1. Mihaela Girardi-Karšulin, »Arnoldovim tragom o Vuk-Pavlovićevim povijesnofilozofskim radovima: 'Vi nijeste ničiji. Vi ste svoj!' . Pavao Vuk-Pavlović, *Povijesnofilozofski tekstovi*, predgovor: Milan Polić, Sabrana djela Pavla Vuk-Pavlovića 5, gl. urednik Milan Polić (Zagreb: Hrvatsko filozofsko društvo, 2011), 345 pp.«, pp. 360–366.
2. Erna Banić-Pajnić, »Renesansni filozofi o Bogu. Paul Richard Blum, *Philosophy of Religion in the Renaissance* (Farnham: Ashgate, 2010), 211 pp.«, pp. 515–524.
3. Ivana Skuhala Karasman, »In Zusammenspiel mit Marija Brida. Iris Tićac, *Marija Brida – Filozofkinja slobode* (Marija Brida – Die Philosophin der Freiheit) (Split: Naklada Bošković, 2012), 196 S.«, pp. 525–527.

Prikazi znanstvenih skupova

1. Vanja Flegar, »Znanstveni skup uz 40. obljetnicu časopisa *Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine*. Znanstveni skup *Hrvatska filozofska baština prigodom 40. obljetnice časopisa Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine*, Zagreb, Institut za filozofiju, 12–14. lipnja 2014.«, pp. 528–540.
2. Željka Metesi Deronjić, »A New Research Project of the Croatian Philosophical and Scientific Heritage at the Institute of Philosophy in Zagreb. Presentation of the research project *Croatian Philosophy and Science in the European Context Between the 12th and 20th Century* (*Hrvatska filozofija i znanost u europskom kontekstu od 12. do 20. stoljeća*) conducted by Erna Banić-Pajnić, Great Hall of the Institute of Philosophy, 12 November 2014.«, pp. 560–568.

2015.

Članci

1. Erna Banić-Pajnić, »Na Platonovu tragu: Kalcidije i Herman Dalmatin o problemu materije«, pp. 301–323.
2. Snježana Paušek-Badždar, »Narav i uloga kamena mudracā u djelu *Pretiosa margarita novella* Petra Bona«, pp. 325–342.
3. Mihaela Girardi-Karšulin, »Pretpostavke Petrićeve kritike Aristotela: Pleton, Valla, Nizolio«, pp. 343–387.

Grada

1. Ivica Zvonar, Kristina Polak Bobić, »Bibliografija filozofskih priloga u časopisu *Bulletin JAZU / HAZU* (1914–1945)«, pp. 193–235.

Prikazi knjiga

1. Ivana Skuhala Karasman, »Još jedna monografija o Križevčaninu Franji Markoviću. Ivan Peklić, *Život i djelo Franje Markovića* (Zagreb – Križevci: Zavod za znanstveno-istraživački i umjetnički rad Koprivničko-križevačke županije u Križevcima: 2014), 419 pp.«, pp. 272–275.
2. Ivana Skuhala Karasman, »Od Hermana Dalmatina do hrvatskih filozofa znanosti u 20. stoljeću: susus filozofskog rada Stipe Kutleše. Stipe Kutleša, *Iz povijesti hrvatske filozofije i znanosti* (Zagreb: Matica hrvatska, 2013), 224 pp.«, pp. 564–566.

Prikazi znanstvenih skupova

1. Natali Hrbud, »Dvadesetdrugi creski simpozij o Petriću i hrvatskoj filozofskoj baštini. Znanstveni skup *S Petrićem u žarištu: Hrvatski filozofi u europskom kontekstu / With Petrić in Focus: Croatian Philosophers in the European Context*, u sklopu 24. Dana Frane Petrića, Cres, 23–26. rujna 2015.«, pp. 281–293.
2. Vanja Flegar, »Novi prilozi istraživanju hrvatske filozofije i znanosti: znanstveni skup *Hrvatska filozofija i znanost: jučer, danas, sutra*. Znanstveni skup *Hrvatska filozofija i znanost: jučer, danas, sutra* u okviru projekta *Hrvatska filozofija i znanost u europskom kontekstu od 12. do 20. stoljeća (Croatian Philosophy and Science in the European context between the 12th and 20th Century)* kojeg financira Hrvatska zaklada za znanost, Zagreb, Velika dvorana Instituta za filozofiju, 28–29. svibnja 2015. Organizacijski odbor: Erna Banić-Pajnić, Pavo Barišić, Bruno Ćurko, Vanja Flegar, Mihaela Girardi-Karšulin, Željka Metesi Deronjić, Snježana Paušek-Baždar, Nenad Trinajstić«, pp. 567–574.

2016.

Članci

1. Erna Banić-Pajnić, »Elementi hermetičkog u (novo)platonizmu Hermana Dalmatina«, pp. 7–33.
2. Mihaela Girardi-Karšulin, »Gučetićev komentar Averoesova spisa *De substantia orbis*, Agostino Nifo i pogled prema naprijed«, pp. 35–68.

3. Heda Festini, »Što je Petrić u trećem svesku *Peripatetičkih rasprava* – filozof ili teolog?«, pp. 69–81.
4. Heda Festini, »Kazimir Bedeković o determinizmu i indeterminizmu«, pp. 83–92.
5. Snježana Paušek-Badždar, »Alkemijski pokusi kraljice Barbare Celjske (1381–1451)«, pp. 271–282.
6. Heda Festini, »Historiografija – najslabija karika u Petrićevu lancu znanosti«, pp. 283–292.
7. Dubravka Ivšić, Trpimir Ivšić, »Hrvatski nazivi kemijskih elemenata kod Franje Račkoga«, pp. 331–352.
8. Željka Metesi Deronjić, »Filozofija u pjesništvu Pavla Vuk-Pavlovića«, pp. 421–452.

Prikaz izložbe

1. Ivana Skuhala Karasman, »Izložba *Faust Vrančić* u Hrvatskoj akademiji znanosti i umjetnosti. Autorice izložbe: Marijana Borić i Vanja Flegar, Strossmayerova galerija starih majstora, Palača HAZU, Zrinski trg 11. Otvočenje: 12. travnja 2016. u 11 sati u okviru Dana otvorenih vrata HAZU.«, pp. 253–255.

Prikaz promocije knjiga

1. Natali Hrbud, »Predstavljanje trosveščanog izdanja *Hrvatska filozofija od 12. do 19. stoljeća: Izbor iz djelā na latinskome*«, pp. 256–262.

2017.

Članci

1. Erna Banić-Pajnić, »Srednjovjekovno razumijevanje *Timeja*: Kalcidije i Herman Dalmatin o nebu i nižim božanstvima«, pp. 7–28.
2. Mihaela Girardi-Karšulin, »Je li astrologija matematika ili metafizika? Ragueisusovo pismo Medu«, pp. 29–47.
3. Heda Festini, »Što je doista indukcija u Ruđera Boškovića?«, pp. 417–436.

Grada

1. Ivica Martinović, Mihaela Girardi-Karšulin, »Antonius Medus / Antun Medo *Metaphysicae* Aristotelis libri XII capitis VIII expositio (1598)«, pp. 585–646.

2. Mihaela Girardi-Karšulin, Ivica Martinović, »Georgius Raguseius Antonio Medo Ragusino. Epistola XV. De circulis eccentricis et epicyclis. (1601)«, pp. 647–678.

In memoriam

1. Erna Banić-Pajnić, »In memoriam Franji Zenku«, pp. 703–705.

Prikaz knjige

1. Željka Metesi Deronjić, »Hrvati u potrazi za kamenom mudracā i eliksirom života. Snježana Paušek-Baždar, *Hrvatski alkemičari tijekom stoljeća* (Zagreb: HAZU i Školska knjiga, 2017), 232 str.«, pp. 393–397.

Prikazi znanstvenih skupova

1. Natali Hrbud, »Interdisciplinarno o hrvatskoj filozofiji i znanosti – treći put. Znanstveni skup *Hrvatska filozofija i znanost: jučer, danas, sutra 3* u okviru projekta *Hrvatska filozofija i znanost u europskom kontekstu od 12. do 20. stoljeća* (*Croatian Philosophy and Science in the European Context Between the 12th and 20th Century*) koji financira Hrvatska zaklada za znanost, Zagreb, Velika dvorana Instituta za filozofiju, 25–26. svibnja 2017. Organizacijski odbor: Erna Banić-Pajnić, Bruno Ćurko, Vanja Flegar, Mihaela Girardi-Karšulin, Željka Metesi Deronjić, Snježana Paušek-Baždar i Nenad Trinajstić.«, pp. 398–406.
2. Ivana Skuhala Karasman, »Obilježavanje pola stoljeća djelovanja Instituta za filozofiju. Simpozij *Filozofija u suvremenom društvu* povodom obilježavanja pedesete godišnjice Instituta za filozofiju, Zagreb, Velika dvorana Instituta za filozofiju, 26–28. lipnja 2017. Organizacijski odbor: Erna Banić-Pajnić, Luka Boršić, Filip Grgić, Davor Pećnjak, Ivana Skuhala Karasman, Jure Zovko.«, pp. 407–409.

Prikaz izložbe

1. Ivana Skuhala Karasman, »Izložba o Faustu Vrančiću u Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu. Izložba *Renesansni Faustus Verantius* povodom obilježavanja 400. obljetnice smrti Fausta Vrančića u Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu, predvorje Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu. Autorica izložbe: Nela Marasović. Otvorenje: 6. studenoga 2017. u 12 sati.«, pp. 716–719.

2018.

Članci

1. Mihaela Girardi-Karšulin, »Samoobrana aristotelovske prirodne filozofije na prijelazu iz 16. u 17. stoljeće: Georgius Raguseius i Matija Frkić«, pp. 7–22.
2. Erna Banić-Pajnić, »Nauk o korespondenciji mikrokozmosa i makrokozmosa u hrvatskih filozofa«, pp. 295–331.
3. Ivana Skuhala Karasman, »Helene Druskowitz o slobodi volje«, pp. 427–438.
4. Ana Maskalan, »Ljutnja kao filozofska motivacija: primjer Gordane Bosanac«, pp. 469–487.

Uvod

1. Luka Boršić, Ivana Skuhala Karasman, »Hrvatske filozofkinje«, pp. 391–393.

Prikaz knjige

1. Danica Radoš, »Monografija o hrvatskoj filozofiji nakon obnove Sveučilišta 1874. godine. Ivan Macut, *Hrvatska filozofija od obnove Zagrebačkog sveučilišta 1874. do osnutka Nezavisne Države Hrvatske 1941.* (Split: Služba Božja, 2018), 508 pp.«, pp. 603–616.

Prikaz izložbe

1. Ivana Skuhala Karasman, »Izložba povodom 450. obljetnice rođenja Marina Getaldića u HAZU. Izložba *Marin Getaldić – Pogled u novo doba*, Strossmayerova galerija starih majstora, Palača HAZU, Zrinski trg 11. Autorica izložbe: Marijana Borić. Otvorenje: 18. rujna 2018. u 13 sati. Deplijan na hrvatskom jeziku.«, pp. 282–284.

Prikaz promocija knjiga

1. Ivana Skuhala Karasman, »Predstavljanje dviju novih knjiga akademika Žarka Dadića. Predstavljanje knjiga *Povijest znanosti i prirodne filozofije u Hrvata (s osobitim obzirom na egzaktne znanosti)*, *Knjiga II. – Renesansa*, *Knjiga III. – Rani novi vijek* akademika Žarka Dadića u dvorani Knjižnice Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Zagreb, Strossmayerov trg 14, 12. lipnja 2018. s početkom u 12 sati.«, pp. 285–286.

2019.

Članak

1. Erna Banić-Pajnić, »Problem materije u filozofiji Frane Petrića«, pp. 297–337.

In memoriam

1. Ivana Skuhala Karasman, Ivica Martinović, »In memoriam Heda Festini (1928 – 2018)«, pp. 561–572.

Prikaz knjige

1. Ivana Skuhala Karasman, »O krivnji, slobodi, žudnji, pisanju, neredu i ponešto o hrvatskim filozofkinjama. Ljiljana Filipović, Klub krivaca (Zagreb: Izdanja Antibarbarus, 2016), 190 pp.«, pp. 581–587.

2020.

Članci

1. Željka Metesi Deronjić, »Frane Petrić's Influence on Annibale Romei's Understanding of Beauty and Love«, pp. 245–285.
2. Natali Hrbud, »Kako je Frane Petrić čitao Ivana Damaščanskoga«, pp. 309–375.

Prikaz knjige

1. Erna Banić-Pajnić, »Pregled povijesti filozofije i teologije na Mediteranu između antike i renesanse s posebnim osvrtom na ulogu hrvatskih filozofa i teologa u njoj. Krešimir Čvrljak, *Filozofija i teologija na Mediteranu između antike i renesanse* (Zagreb: vlastita naklada, 2020), LXXXVIII + 701 pp.«, pp. 803–809.

Osvrt

1. Ivana Skuhala Karasman, »Povodom 500. obljetnice rođenja Matije Vlačića Ilirika«, pp. 231–236.

2021.

Članci

1. Ivana Skuhala Karasman, »Matija Frkić o intelektu i besmrtnosti duše«, pp. 33–46.
2. Ana Grgić, »Skender Fabković o ponosu«, pp. 417–427.

In memoriam

1. Ana Maskalan, »In memoriam Gordana Bosanac (1936 – 2019)«, pp. 91–99.

Prikazi knjiga

1. Maja Herman Duvel, »Janko Žagar, *Djelovanje po načelima. Tomistička perspektiva u donošenju moralnih odluka*. S engleskog prevela Marina Novina (Zagreb: Filozofsko-teološki institut Družbe Isusove, Kršćanska sadašnjost, 2020), 328 str.«, pp. 135–138.
2. Aleksandra Golubović, »Draženko Tomić, *Filozofija i odgoj* (Zagreb: Sveučilište u Zagrebu – Učiteljski fakultet, 2020), 90 pp.«, pp. 145–147.

Prikaz znanstvenog skupa

1. Luka Boršić, Ivana Skuhala Karasman, »Summer School 2021: In and out – Questioning the Philosophical Canon Institute of Philosophy, Zagreb, 28. 6. – 1. 7. 2001«, pp. 273–275.

Filozofski događaji

1. Ana Grgić, »Filozofska događanja 2021.«, 565–572.

2022.

Članci

1. Jure Zovko, Maja Ferenc Kuća, »Je li Matija Vlačić Ilirik zagovornik hermeneutičkog realizma?«, pp. 151–174.
2. Gabriela Bašić Hanžek, »Recepcija formalnogičkoga pristupa u domaćoj filozofiji prava: primjena i proširenje suvremenih trendova u radovima Berislava Žarnića (1959 – 2017)«, pp. 379–405.

Prikaz knjige

1. Ivana Skuhala Karasman, »Maša Grdešić, *Zamke pristojnosti. Eseji o feminizmu i popularnoj kulturi* (Zagreb: Fraktura, Biblioteka Platforma, 2020), 318 pp.«, pp. 265–267.
2. Erna Banić-Pajnić, »Porfirije: Uvod (Predikabilije) / *Antun Medo: Neke primjedbe o Porfirijevim Predikabilijama*, priredili i preveli Pavel Gregorić i Dora Ivanišević (Zagreb: Institut za filozofiju, 2022), 226 pp.«, pp. 611–616.

Osvrti

1. Ivana Skuhala Karasman, »Život i djelo Federika Grisogona Povodom 550-te obljetnice njegovog rođenja«, pp. 255–260.

2. Ivana Skuhala Karasman, »Hrvatska filozofkinja, gimnazijska profesorica, književna teoretičarka i prevoditeljica Ivana Rossi Povodom sto pedesete godišnjice njezina rođenja«, pp. 577–590.

Prikaz znanstvenog skupa

1. Ivana Skuhala Karasman, »Conference: *Renaissance Aristotelianism in Southeast Europe* Zagreb, 22 – 23 September 2022. A Report«, pp. 635–638.

Filozofski događaji

1. Ana Grgić, »Filozofska događanja 2022.«, 619–638.

Dodatak 2.

Popis članaka o hrvatskim filozofkinjama u časopisu *Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine*

2004.

1. Erna Banić-Pajnić, »Žena u renesansnoj filozofiji«, pp. 68–89.

2016.

1. Snježana Paušek-Badždar, »Alkemijski pokusi kraljice Barbare Celjske (1381–1451)«, pp. 271–282.

2018.

1. Luka Boršić, »Helene Druskowitz i Friedrich Nietzsche«, pp. 395–426.
2. Ivana Skuhala Karasman, »Helene Druskowitz o slobodi volje«, pp. 427–438.
3. Matko Gjurašin, »Elly Ebenspanger o slobodi volje«, pp. 439–467.
4. Ana Maskalan, »Ljutnja kao filozofska motivacija: primjer Gordane Bosanac«, pp. 469–487.

2019.

1. Luka Boršić, »Elza Kučera kao filozofkinja«, pp. 491–513.

2020.

1. Matko Gjurašin, »Marija Brida o slobodi volje«, pp. 185–207.
2. Luka Boršić, »Filozofkinja Maruša Gundulić«, pp. 287–308.

Women Authors in *Contributions of the Research of Croatian Philosophical Heritage*

Summary

The focus of this text is on women authors who published texts in *Contributions of the Research of Croatian Philosophical Heritage* from the first issue in 1975 to the last issue published in 2022. In total, during that period, forty-six women authors published their texts in the journal. Most of women authors published only one text in the journal. On the other hand, the author with the most published texts is Erna Banić-Pajnić. In this period, out of seven editors-in-chief, three were women. On the other side in this text, I discuss Croatian women philosophers who were topic of research articles published in this journal (Maruša Gundulić Gučetić, Barbara Celjska, Helene Druskowitz, Elza Kučera, Elly Ebenspanger, Marija Brida and Gordana Bosanac). Finally, there are two appendices: “List of women authors and published texts in the journal *Contributions of the Research of Croatian Philosophical Heritage* from 1975 till 2022” and “List of articles on Croatian women philosophers in the journal *Contributions of the Research of Croatian Philosophical Heritage*”.

Key words: *Contributions of the Research of Croatian Philosophical Heritage*, women authors, Croatian women philosophers