

večernje predavanje

## Die Klassische Philologie – ein altes Fach mit Zukunft?

(Klasična filologija – stara struka s budućnošću?)

**prof. dr. Bernhard Zimmermann**  
(Sveučilište u Freiburgu)

Palača Matice hrvatske  
Strossmayerov trg 4, Zagreb  
10. prosinca 2015. u 18.45

Predavanje se održava u sklopu znanstvenog skupa  
„Smisao humanističkih znanosti“ u organizaciji Instituta za filozofiju.  
Predavanje će biti konsekutivno prevedeno na hrvatski jezik.



Bernhard Zimmermann je 1975.-1980. studirao klasičnu filologiju na Sveučilištu u Konstanzu, gdje doktorira 1983., a habilitira se 1988. Od 1989. je stalni gostujući docent na Sveučilištu u Baselu, zatim 1990.-1992. izvanredni profesor na Sveučilištu u Zürichu, te 1992.-92. na Sveučilištu u Düseldorfu. Od 1997. redovni je profesor na Sveučilištu u Freiburgu. Od 2000. do 2011. bio je predsjednik Njemačkog društva klasičnih filologa. Od 2006. član je Heidelberške akademije znanosti, od 2011. član Academia Europaea, od 2014. dopisni član Atenske akademije.

Važnija djela kao autor: *Untersuchungen zur Form und dramatischen Technik der Aristophanischen Komödien*. Bd. 1: *Parodos und Amolbaion*. Königstein 1984; *Untersuchungen zur Form und dramatischen Technik der Aristophanischen Komödien*. Bd. 2: *Die anderen lyrischen Partien*. Königstein 1985; *Die griechische Tragödie*. München/Zürich 1986; *Untersuchungen zur Form und dramatischen Technik der Aristophanischen Komödien*. Bd. 3: *Metrische Analysen*. Frankfurt 1987; *Dithyrambos. Geschichte einer Gattung*. Göttingen 1992; *Die griechische Komödie*. Düsseldorf/Zürich 1998; *Europa und die griechische Tragödie. Vom kultischen Spiel zum Theater der Gegenwart*. Frankfurt/M. 2000; *Sophokles, König Odipus. Erläuterungen und Dokumente*. Stuttgart 2003; *Epikur, Philosophie des Glücks*. München 2006. Kao priređivač: *Handbuch der griechischen Literatur der Antike*. Drei Bände. Dosad objavljeno: Bd. 1: *Die Literatur der archaischen und klassischen Zeit*, München 2011; Bd. 2: *Die Literatur der klassischen und hellenistischen Zeit*, München 2014.