L'éthique et l'existence chez Simone de Beauvoir

ÉDITEUR
Institut de philosophie
Ulica grada Vukovara 54
Zagreb
www.ifzg.hr

SOUS LA DIRECTION DE
Luka Boršić
Ivana Skuhala Karasman

RÉVISION DU TEXTE
Jil Muller

RELECTURE
Milena Marinić Čuljak

PROJET GRAPHIQUE ET COUVERTURE
Marin Martinić Jerčić

IMRIMEUR
Grafomark d.o.o.

ISBN 978-953-7137-81-6

Le bloc de données CIP est disponible dans le Catalogue
de la Bibliothèque nationale et universitaire de Zagreb
sous le numéro 001200841.

Cette publication a été réalisée avec le soutien financier du Ministère
des Sciences et de l'Éducation de la République de Croatie.

Zlata Knezović

L'éthique et l'existence chez Simone de Beauvoir

Sous la direction de
Luka Boršić
Ivana Skuhala Karasman

Institut za filozofiju

Zagreb, 2023.

Table des matières

Préface des éditeurs (Luka Boršić et Ivana Skuhala Karasman) 7

Préface (Patrice Canivez) 9

Zlata Knezović et Simone de Beauvoir (Erna Banić-Pajnić) 13

L'éthique et l'existence chez Simone de Beauvoir
(Zlata Knezović) 35
- Introduction 39
- Première partie : La genèse d'une personnalité 43
  - Chapitre 1 : La vie inauthentique 47
  - Chapitre 2 : Vers l'authentique 57
- Deuxième partie : Simone de Beauvoir
et la philosophie morale 83
  - Chapitre 1 : L'homme dans le monde et son échec 87
  - Chapitre 2 : Action, liberté, choix 131
  - Chapitre 3 : Autrui et la communication 165
  - Chapitre 4 : Le bien et le mal, l'inquiétude morale 185
  - Chapitre 5 : Existence authentique 227
- Troisième partie : La transposition romanesque 257
  - Chapitre 1 : Le conflit des consciences 261
  - Chapitre 2 : Dimension des entreprises humaines 295
  - Chapitre 3 : La femme dans le monde 325

Bibliographie 345

Préface des éditeurs

Luka Boršić
Ivana Skuhala Karasman

La thèse de doctorat de Zlata Knezović, qu'elle a soutenue en 1972 à l'Université de Strasbourg, est l'une des premières monographies de Simone de Beauvoir en tant que philosophe. En plus d'être l'une des premières monographies sur l'une des plus grands philosophes du XX^{e} siècle, la valeur particulière de ce livre réside également dans le fait que Simone de Beauvoir, à qui Zlata Knezović a rendu visite à Paris, a lu elle-même le manuscrit de la thèse de Knezović et a loué l'interprétation de ses propres pensées philosophiques. C'est pourquoi ce livre est unique.

Ce livre se compose d'une introduction qui a été rédigé par Patrice Canivez, professeur émérite à l'Université de Lille et son neveu André Canivez, professeur de philosophie à Strasbourg, qui était le mentor de Zlata Knezović lors de la préparation de cette thèse. Dans son texte, Canivez établit un parallélisme entre la relation intellectuelle de Zlata Knezović et Simone de Beauvoir et la relation intellectuelle entre Simone de Beauvoir et Jean-Paul Sartre. Il suit un texte rédigé par Erna Banić-Pajnić, collègue et amie de Zlata Knezović. Banić-Pajnić, professeur émérite, nous offre un aperçu de la vie et de l'éducation de Zlata Knezović et analyse et explique les thèses fondamentales de Knezović. Ensuite, nous présentons le texte de la thèse de Zlata Knezović dans son intégralité sans aucune intervention sur le contenu. Le texte a été édité conformément aux normes orthographiques françaises, pour lesquelles nous remercions Emmanuel de la Pintière, Jil Muller et Milena Marinić Čuljak.

Lors des conversations privées, Zlata Knezović a parlé de ses journées d'études à Strasbourg, chez Simone de Beauvoir et Jean-Paul Sartre. En raison des circonstances dans lesquelles elle s'était retrouvée et des événements qui l'ont accompagnée dès son retour à Zagreb, ainsi que de la situation politique et sociale de la Yougoslavie à l'époque, ce manuscrit n'a jamais été publié. Cette thèse n'existe jusqu'à présent qu'en manuscrit et est accessible à un très petit nombre de lecteurs : il s'agit de la première édition, réalisée à titre posthume pour honorer le vœu de l'autrice du livre.