

zgodu u povjesnom mišljenju, u kojemu se sabire zgodu potrebno primanje na gôd danog i u središtu svijeta zgođenog kazivanja konačne, jednokratne zgode, koja je našla svoje kućište i time prebivalište čovjeka u povjesnom zovu i káži«<sup>43</sup>. No, takva povjesna čovjeka – istog koji je godinama ranije već bio zazvan kao »zavičajni čovjek u harmoničnoj cjelini povjesnog sklopa, kojeg svako djelo jest djelo povijesti«<sup>44</sup> – upravo taj u zgodu povjesnog sklopa i njenoj kaži konačno nadjeni zavičaj, dom i prebivalište ujedno nepovratno odvaja od srodnih mu bića i čini ga gotovo potpunim strancem među njima: »Kad počinjemo misliti nešto novo, onda počinjemo nekako i na novi način kazivati – pa se u vlastitom jeziku osjećamo kao stranci, a tako izgledamo i svojim sunarodnjacima (i ne samo njima) – ne zato da bismo prešli na drugi jezik, nego da bismo za sebe našli kazivanje koje je primjereno onome što mislimo, što nam se pokazuje.«<sup>45</sup>

No rastuća osamljenost nije dovela do sustajanja onih u poznim godinama sve naglašenijih pokušaja da se pažljivim koracima mišljenja uvijek iznova poseže u riznicu starih riječi slavenskih jezika, za koje se činilo da bi upravo u svojevrsnoj »naivnosti« mogli biti za jednostavno kazivanje podobniji od »preopterećenih jezika metafizičkog Zapada«<sup>46</sup>. Koliko daleko su ta zaciјelo tek početna nastojanja dovela, to neka ovdje ostane pitanjem. Izgleda da je pitanjem ostalo i onome čijem su djelu posvećena ova promišljanja. O punoj izloženosti, nesigurnosti i krajnjoj neizvjesnosti ishoda, kao i o tome da »samo onaj koji bi da doista živi, može u pravom smislu promašiti svoj život«<sup>47</sup> znao je više nego dovoljno. Ne tek na kraju rijetko ustrajna i jedinstvena misaonog puta, nego već u prvoj, možda i temeljnoj svojoj knjizi nedvosmisleno je navijestio usud vlastita mišljenja: »Na nama je da nađemo primjerjen jezik, čak uz cijenu da nas svjetlost novog svijeta u iskonu zablijesne, iznenadi, da sustanemo, da eventualno tek zamucamo.«<sup>48</sup>

<sup>43</sup> Vanja Sutlić, *Uvod u povjesno mišljenje. Hegel – Marx*. Priredili D. Barbarić, B. Drbohlav, D. Savić. Zagreb 1994, 161.

<sup>44</sup> V. Sutlić, *Bit i suvremenost*, 382.

<sup>45</sup> V. Sutlić, *Uvod u povjesno mišljenje*, 116.

<sup>46</sup> V. Sutlić, *Praksa rada kao znanstvena povijest*. Drugo izdanje, 32.

<sup>47</sup> V. Sutlić, *Bit i suvremenost*, 420 i d.

<sup>48</sup> Isto, 197.