

Sylla vidisses magnificentiã atq; splendorem
meorũ triũphorũ cũ spectaculis apparatusissi-
mis, affirmaueri te pedibus in meã sententiã
iturũ. SyL. Hispaniẽsem innuis an Aphrica
nũ, q non de externis victis agebant, sed de ci-
uibus & liberis Cn. Pompei: Quibus oculis
putas huiusluctuosi spectaculi tunc estã lætitiã
a populo inspectatã: maxime quũ intueretur
imaginẽ Scipionis in pompa delatẽ sibi gla-
dio pectus traicientis, & effigiem Petrei in es-
dia ferroque se necantis: Nempe vel sola Ca-
tonis forma reprẽsentata, quo pacto manibus
vestem atque recentia vulnera dilacerauerat,
gemitus & lachrimas inspectantibus excus-
sit, CÆS. Nihil citius lachrima arescit prẽser-
tim vulgi, qui miseratur aliena mala. Quam-
obrem facile vno epulo atque congiario re-
diimus in gratiam, omnesque veteres iniu-
rias prẽsentia commoda obliterarunt. SyL.
Fateor his animos plẽbis deliniri: ac in seruis-
tutem adlictẽ nummo pertrahi, sed æmulo-
rum, quibus honores libertatem omnem vis-
uendi iucunditatem ademerat, fuit insanabi-
lis dolor. Nolim existimes nobilitatẽ Roma-
nam stoliditati Capadocum auctoratam esse
quibus persuasum erat, viuere populum si-
ne rege non posse: excelsi nostris hominibus