

36. Prosvjetiteljstvo u sjevernim hrvatskim krajevima.

Tema je razdijeljena na 2 dijela, zbog prilično velike razlike u utjecajima kojima su bili izloženi naši prosvjetiteljski pisci iz južnih krajeva /"ilirski" grupa oko abbe Fortisa, J. Bajamonti, I. Sorkočević, D. Ferić, L. Garanjin, D. Stratico, I. Lovrić, I. Möler itd./ i oni sa sjevera /A. T. Blagojević, M. A. Reljković, J. F. Domin itd./ . Prosvjetiteljstvo na hrvatskom sjeveru trebalo bi uže povezati s iluminatizmom u Vojvodini /I. Martinović/ i u Sloveniji /F. Karpe/.

37. Pisci filozofske struke i interesa kod Hrvata do početka XIX v. - bibliografski pregled.

Ovaj pregled zamišljen je kao prethodna sinteza onoga što je dosad iz historije filozofske misli u Hrvatskoj istraženo i registrirano. Mogao bi se dati u alfabetskom poretku po imenima pisaca, a i u obliku kronološkog prikaza/analogno prikazu historije filozofije u Enc. Jugoslavije, samo znatno šire/, s bibliografijom i literaturom na kraju.

b/ Radovi o pojedinim piscima:

38. Filozofski pogledi Matije Frće-Ferchiusa/1583-1660/.

O ovom istaknutom i plodnom pretstavniku skotističke /zapravo bonaventurističke/skolastike, koji je svojom originalnom teorijom o "stvaranju" uzbunio svoje suvremenike i dospio na index zabranjenih knjiga, postoji u Radu JA studija od J. Miloševića. Budući da u toj studiji preteže teološki interes, /autor je studije svećenik - trećoredac/, bilo bi svakako potrebno da se Frćin, prilično opsežan opus, čitav objavljen štampom, podvrgne novoj analizi i ocjeni.

39. Filozofski pogledi Rudera Boškovića/1711-1787/.

Rad F. Markovića u Radu JA može da posluži, uz neke novije strane radove, kao izvrsna baza za studiju koja bi Boškovićeve specifično filozofske misli dala u novom, suvremenijem svijetlu. Naročitu pažnju trebalo bi posvetiti Boškovićevim bilješkama i komentarima uz epove B. Staya.

40. Filozofski epovi Benedikta Staya /1714-1801/.

Usporedbu Staya s Lukrecijem dao je u opširnoj studiji M. Šrepel, tu studiju trebao bi proširiti na usporedbu s Descartesom, Leibnizom, Spinozom itd., te konačno prikazati filozofski sadržaj Stayevih epova u cjelini. Prikaz je važan i zato, jer se u djelu B. Staya, intimnog prijatelja R. Boškovića, zacijelo odražavaju i mnogi Boškovićevi pogledi, čak