

della Mirandola, Savonarole, Reuchlina itd. Od Dragišićevih radova, koji su sve štampani, neki se mogu naći u našim bibliotekama, ali za neke bi trebalo nabaviti mikrofilmske kopije iz talijanskih biblioteka. Bilo bi vrlo interesantno uoptuniti i dosad prilično oskudne podatke o Dragišićeva životu istraživanjem u Firenzi, Urbinu i Rimu, to više što je ustanovljeno da potječe iz porodice bosanskih plemića - bogumila Dragišića - Hrvatinića /D. je potomak jednog brata Hrvoja Vukčića/.

12. "Lexicon " Ilije Crijevića /Aelius Lampridius Cerva, 1463 do 1520./

Rukopis "Lexicon" nalazi se u Rimu. Do danas nije objelodanjen, pa ga je potrebno mikrofilmirati. Budući da je to neka vrsta enciklopedije, bilo bi interesantno istražiti kako su se u obradi pojedinih termina odrazila shvatanja tog liberalnog, tipičnog renesansnog poete, formiranog u akademiji Pompinija Leta. Dakako da bi paralelno trebalo ispitati Crijevićeve idejne stavove kako se oni pojavljuju u njegovim pjesmama. Pjesme je /kritički tekst/ objavio Archivio Storico per la Dalmacia.

13. Maffeo Vallarossa i počeci humanizma u Dalmaciji.

Pisma ovog zadarskog nadbiskupa /umro 1496/, neobično bogata podacima o duhovnoj atmosferi Zadra i ostalih naših primorskih gradova pri kraju XV vijeka odjelodanio je djelomično Jelić u Starinama JA. Bilo bi potrebno mikrofilmirati sva pisma, koja se nalaze u jednom kodeksu u Rimu. Prikaz Vallarossa trebalo bi dopuniti podacima o stvaranju humanističke grupe oko sv. Krševana /Vidulić, Milušić, J. de Sant'Elpido itd./ i oko Jurja Divnića /K. Nizer, J. Kršava, P. Fosco itd./ u Zadru te oko dvojice Subota /oca i sina/ u Trogiru. O zadarskim grupama postoje prilično opsežni podaci u studijama G. Prage /Archivio storico/, ali bi ih trebalo dopuniti novim istraživanjima, posebno u Zadru, obzirom na Pragu naglašeno antislavensko-iredentistički stav zbog kojega je u njegovim radovima mnogo šta prešućeno. Praga je napr. prešutio sve podatke o tome kako se unutar spomenutih grupacija razvila snažna hrvatska književna grupa s naglašenom slavenskom svijesti, kojoj je glavni predstavnik P. Zoranić.

14. Filozofski rad Frana Trankvila Andreisa /1490-1571/.

Štampani su radovi "De Vero philosopho ac philosophiae origine", "Dialogus Sylla", "Dialogus philosophandum sit" i dio korespondencije / u "Monumenta Hungariae"/, naše ih biblioteke nažalost nemaju i trebalo bi nabaviti mikrofilmske kopije, eventualno iz Budimpešte. Bilo bi vrlo interesantno poći u potragu i za radovima koji su ostali u rukopisu