

Uvod

je, kako izvještava, zaboravio i ponovno sam naučio čitati. Od 1542. do 1544. boravi u Mlecima kamo su ga poslali radi školovanja (trgovačka škola, trivium). Od 1547. do 1554. studira u Padovi, najprije medicinu, a zatim filozofiju. Tu usavršava znanje grčkog jezika i sluša predavanja iz (aristotelovski usmjereni) filozofije koja u njemu budi otpor i nezadovoljstvo. Kada je, međutim, čuo predavanja nekog franjevca o Platonovoj filozofiji, a na njegovu preporuku čita također Ficinovu *Theologia platonica*, oduševio se tim načinom filozofiranja, čime njegova misao biva određena do kraja života. U tom razdoblju objavljuje svoj mladenački rad *La Città felice* (1553.) s nekoliko kraćih rasprava. Godine 1551. umire mu otac, od 1555. do 1557. boravi na Cresu, gdje vodi parnicu za nasljedstvo. Između 1557. i 1560. luta Italijom, objavljuje u Veneciji *Della historia diece dialoghi* (1560.). Od 1561. do 1568. boravi na Cipru, prvo u službi mletačkog grofa Contarinija, a zatim ciparskog nadbiskupa F. Moceniga. U tom razdoblju u Veneciji je tiskano njegovo djelo *Della retorica dieci dialoghi* (1562.). Na Cipru je kupio i dao prepisati veći broj grčkih kodeksa. Godine 1568. vraća se u Veneciju, ali se tamo ne zadržava. Putuje između Venecije, Padove, Genove i Barcelone, te se pokušava baviti trgovinom ciparskog pamuka i knjiga, u čemu nema baš mnogo uspjeha. Godine 1571. objavljuje prvi svezak *Discussionum peripateticarum T. I.* (1571.). Sljedeće godine prodaje Filipu II. zbirku grčkih kodeksa, koju je nabavio na Cipru. Tom razdoblju pripada i polemika s Telezijem. Godine 1577. dobiva posredovanjem A. Montecatina katedru za Platonovu filozofiju na Ferrarskom sveučilištu i tu ostaje do početka 1592. To je zrelo i najmirnije razdoblje njegova života, u kojem je objavio svoja najznačajnija djela, od kojih spominjemo samo četiri sveska *Discussionum peripateticarum T. IV*, Basileae 1581; *Della poetica ... La Deca Disputata*, Ferrara 1586; *Della poetica ... La Deca Istoriale*, Ferrara 1586; latinske prijevode: (pseudo) Filopona: *Breves (...) expositio-nes in omnes XIII Aristotelis libros, qui vocantur metaphysici* (Ferrariae 1583) i Prokla: *Elementa theologica* (Ferrariae 1584), i njegovo glavno filozofska sistematsko djelo *Nova de universis philosophia* – Ferrariae 1591). U Ferrari vodi Petrić i svoje glavne polemike: s Torquatom Tassom, Giuseppeom Mazzonijem i Theodorom An-