

12 ✓

e che per cio altre per se uerita contate
no, quali le profetiche, e le scindiate
ed altre falsate, quali le fauolose. e
cosi di due generi sempre manifestate in
generi subalterni di poesia, profeti-
co, scindiate, e fauoloso. e di questo,
altro fosse allegorico, ed altro uerita el-
logica. e peraueranno i due se-
mi generi predetti ad un altro definito
e solo si potrebbe sottomettere, e
questo fosse la finzione, si si nona-
che uerita fingere si possa, si come pa-
re che si possa, e come i uerita che falsita
si finge. e andasse questi generi
non' alle altre cose subordinati, che si
dicesse fingere uerita in materia diui-
na, naturale, o umana. e fingere falsita
in materia di diuinita, o di natura, o
di uerita. Ma del fingere uerita si tor-
nera a fustigare, ed ora dianti detto
alla propria uerita, ma le quali son-
no come ragioni officianti di poesia, lo
uaticismo, l'allegoria, il dolo, lo schi-
gno, lo scherzo, e l'arte. Delle quali uer-
na mostra essere a tutti le per se generi
le conciosia cosa che ne lo intrinseco
conclusi l'altro in l'altro si conchiara
allo intrinseco; ma ciascuna suo pro-
prio officio ha, e il numero delle tri-
a in si può ridurre. in due uerita si
non, ed arte, e nel modo di natura, che
quattro (dolo, gioia, schigno, e scherzo)