

Lo storico Similone che alla verità
di fatto dei suoi ogni suo racconto
perse, continua e continua ad essere dopo
del fatto se il paese ad imprimere 2 a e
muna dell'altre condizioni a lui si af-
fermo. che se i primieri storici Cadmo
ed Ecatro, ed Elogico, e qualche altro
fino ad Erudoto, ma la verità che successi
fanno mescolarono; ciò fu, dicono lo
Stabone, perché uiddono i fauoli
per sé in grande gloria essere sa-
li; e la più inoperavano. Ma in au-
verne loro il contrario. perché altri do-
te loro, meglio il proprio ufficio dello
storico, e come buone e misero per op-
re. De la quale li fauoli a pitagorici e
a pitagorici, così per via appella al solo
vero atteseo, de racconti.

Ma i mitologi costoro che per la fauola e
certi parti essere somiglianti. Sono de-
ro da loro in altro molto differenti. Per
ciò che, in vero fra li fauoli mescola-
rono ~~ne~~ come i fatti. ne come i fatti
li fauoli habbono allegazioni. e se alcu-
no li ebbe fu nell'altre maniere proprie
subette a fatti inferiori.

E se il sofista nella loro alcuni, il valore
aggrandisce, e i difetti diminuisce, in-
da impeto di uero, o naturale il fa: in
luori di certi e tutti uomini di sua ar-
te si fece: ora il fatto nella mitologia adape